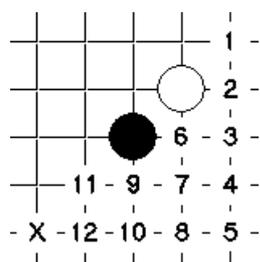
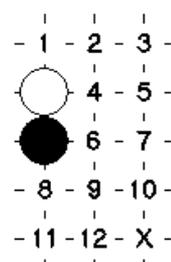


ДЕБЮТЫ РЭНДЗЮ

Знание дебютов в рэндзю важно, как ни в какой другой игре. Рассчитать последствия того или другого начального хода часто невозможно, а цена ошибки всегда очень высока. Дебюты, которых здесь всего 22 (две пары идентичных рассматриваются как один), определяются по первым трем ходам. Возможны только два рациональных варианта 2-го хода – впритык к центральной шашке по вертикали либо по диагонали. В соответствии с этим все дебюты делятся на диагональные и вертикальные. По традиции, партнер, играющий белыми, ставит 2-ю шашку (первую из белых) не за центральной, а перед ней, причем, если начало диагональное – левее центра.



Диагональные дебюты

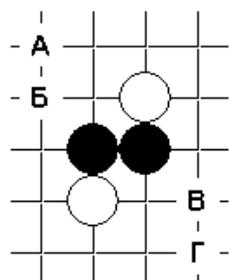


Вертикальные дебюты

13-е варианты обычно не рассматриваются, как невыгодные черным. По той же причине опущены все продолжения, связанные с 3-м ходом в пункты, удаленные более чем на два поля от центра доски.

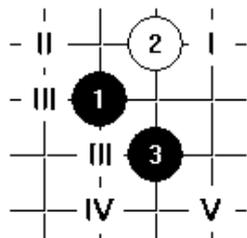
Все диаграммы завершаются ходом черных, причем на большинстве белым пора сдаваться. Таков традиционный японский подход к изучению дебютов – найти прежде всего результативную атаку. Данное пособие – перевод серии материалов из журнала «Рэндзю сэкай», и авторы перевода решили оставить все, как в оригинале, хотя он и представляется нам далеким от совершенства. В частности, на многих диаграммах наступлению черных противостоит, прямо скажем, неоптимальная защита белых. Найти таковую в некоторых началах довольно трудно, но она есть. Тем не менее, изучение всех приводимых здесь позиций очень полезно как первый этап на пути к мастерству.

На соревнованиях уровнем не ниже 1-го разряда белые выбирают наиболее приемлемый для себя 5-й ход черных из двух предлагаемых теми несимметричных вариантов. Так в игре еще более уравниваются шансы сторон. Вот как выглядит это на примере.

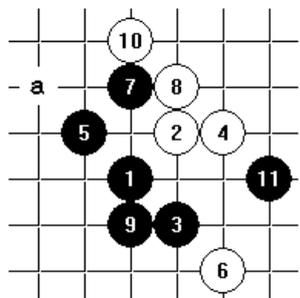


Черные могут предлагать следующие варианты своего 5-го хода: А и Б или В и Г, но не А и Г или Б и В, которые симметричны.

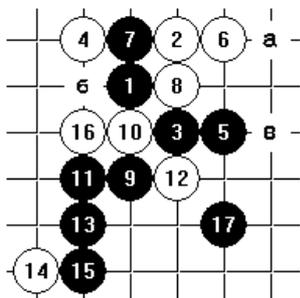
7-й диагональный дебют («Бухта»)



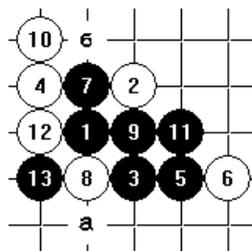
В этом дебюте черные выигрывают. Однако играть его не рекомендуется только по переписке. В обычных партиях надо обладать высоким классом, чтобы выиграть.



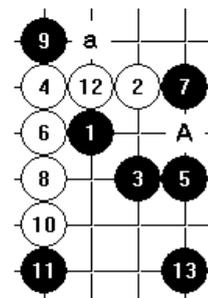
(I)



(II, 1)



(II, 2)



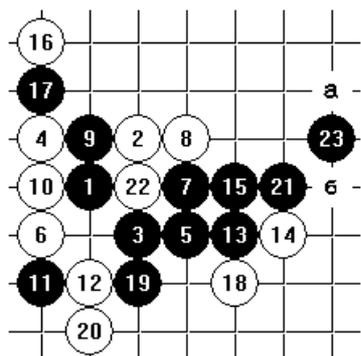
(II, 3)

I) Если 6 – а, то 7 – 9.

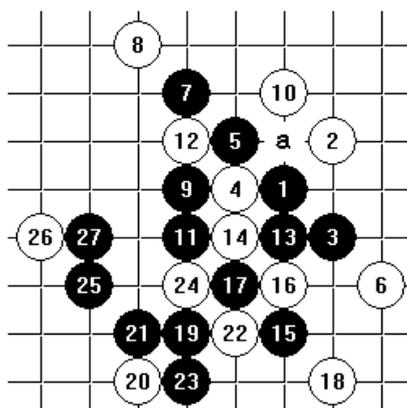
II, 1) Если 7 – а, то 8 – б, и у черных хуже позиция. Можно 12 – в. Если 16 – прикрытие тройки с другой стороны, то 17 – 17.

II, 2) Если 8 – а, то 9 – б.

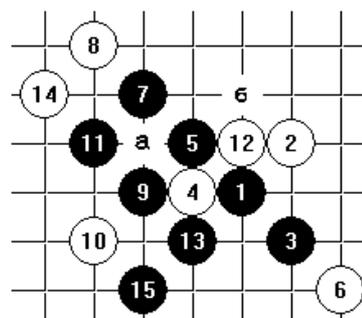
II, 3) Если 9 – 10, то 10 – а и белые выигрывают. Можно 10 – А.



(II, 4)



(III, 1)

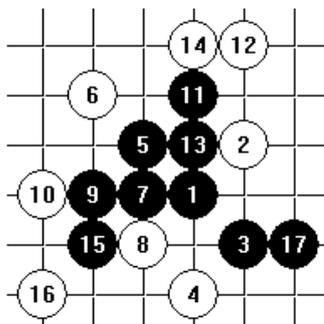


(III, 2)

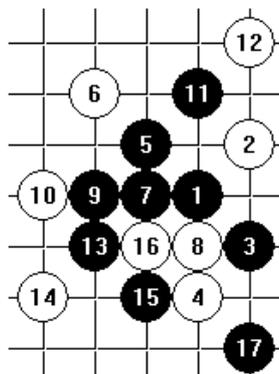
II, 4) Можно 24 – а или б.

III, 1) Если 5 – б, то 6 – 5. Если 9 – 10, то 10 – а.

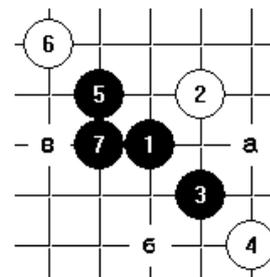
III, 2) Если 12 – а, то 13 – б. Если 10 – а, то 11 – б, 12 – 10, 13 – 11.



(IV, 1)



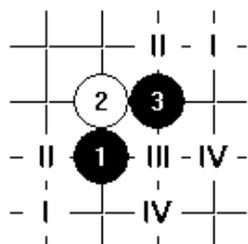
(IV, 2)



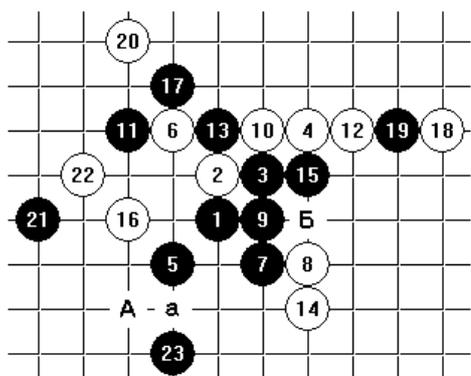
(V)

V) Если 5 – а, то 6 – б. Если 6 – 7, то см. диаг. III. Если 6 – в, то см. диаг. IV.

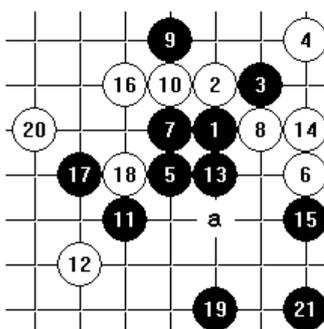
4-й вертикальный дебют («Цветок»)



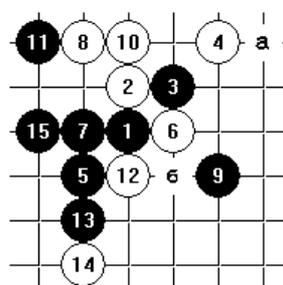
В этом дебюте черные выигрывают при любой защите белых.
Обычно ходят I, III.



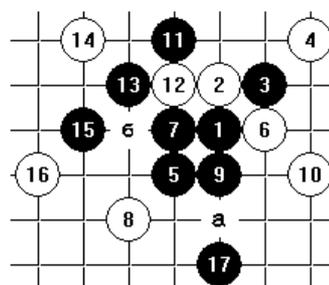
(I, 1)



(I, 2)

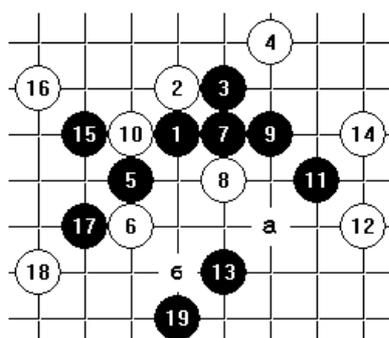


(I, 3)

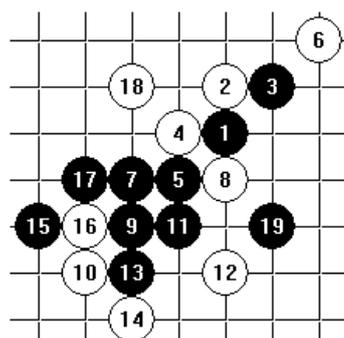


(I, 4)

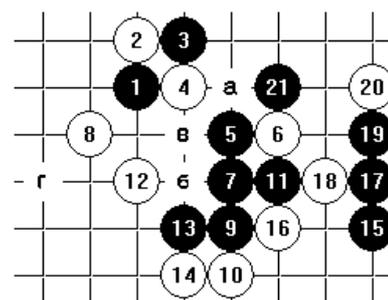
- I, 2) Если 15 – другое закрытие, то 16 – а, и у черных получается плохая позиция.
I, 3) Если 7 – 9, то 8 – а, б или 13, но черные все равно выигрывают.
I, 4) Можно 17 – а. Плохо 17 – б и 19 – а.



(I, 5)

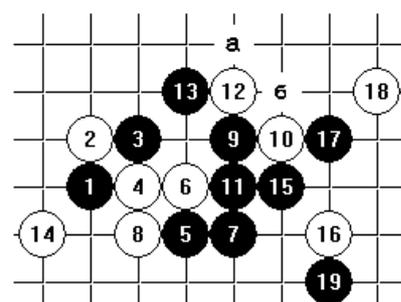


(II)

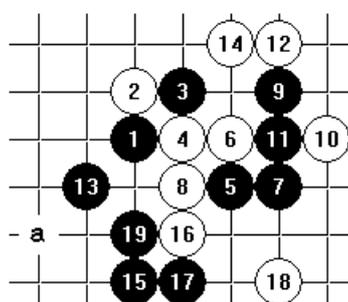


(III, 1)

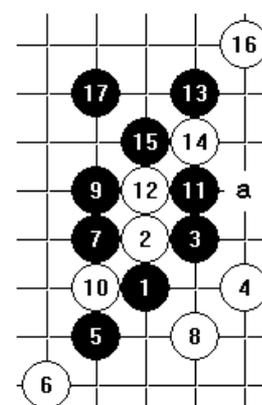
- I, 5) Если 7 – 8, то 8 – 7 и у черных получается плохая позиция. Можно 9 – 15. Если 14 – а, то 15 – 15, 16 – 16, 17 – б.
III, 1) Если 8 – а, то 9 – б. Если 8 – в, то 9 – 8, 10 – г, 11 – 12.



(III, 2)



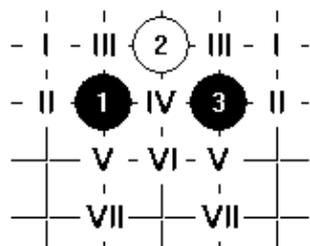
(III, 3)



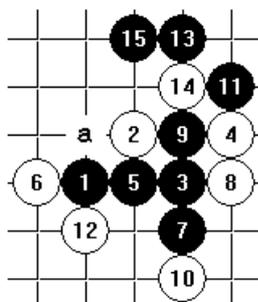
(IV)

- III, 2) Можно 19 – а, 21 – б.
III, 3) Если 14 – а, то 15 – 16. Если 13 – 16, то 14 – 15, 15 – 13, 16 – 14 и у черных возникает плохая позиция.
IV) Если 12 – а, то 13 – 14. Эта позиция может возникнуть в 7-ом диаг. дебюте.

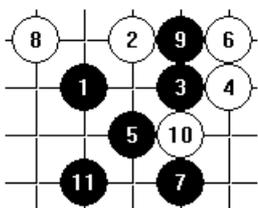
3-й диагональный дебют («Константа»)



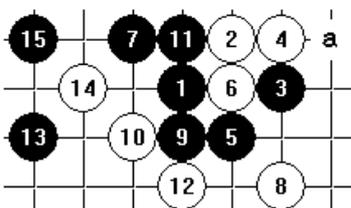
В подавляющем количестве позиций черные имеют преимущество, однако в некоторых случаях белые могут защититься. Наилучшими ходами являются IV, V.



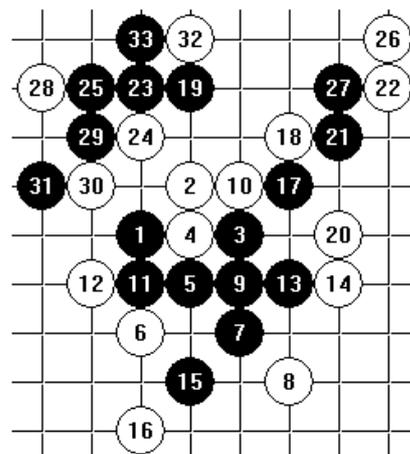
(I)



(II)



(III)



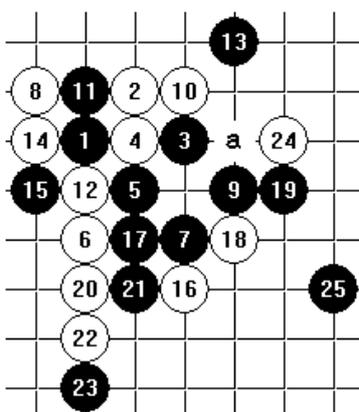
(IV, 1)

I) Можно 6 – 8, тогда 7 – а. После 15-го хода черные выигрывают.

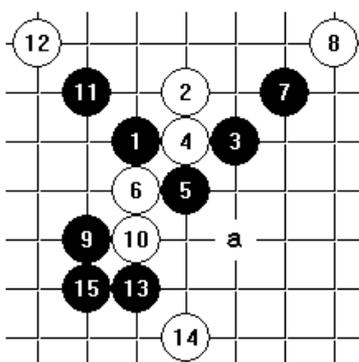
II) Черные выигрывают.

III) Можно 6 – 8 или 12. После 15-го хода черные выигрывают.

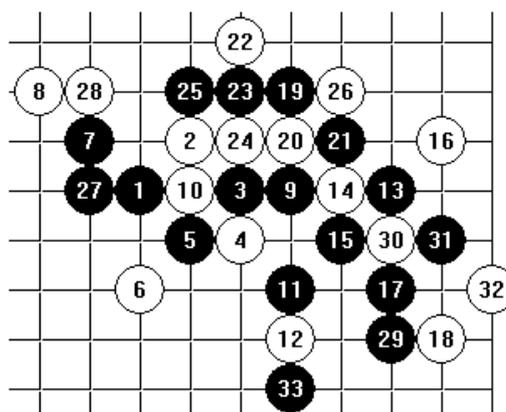
IV, 1) 18-й ход – другой – черные могут выиграть.



(IV, 2)



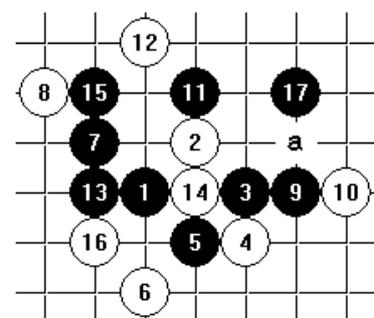
(IV, 3)



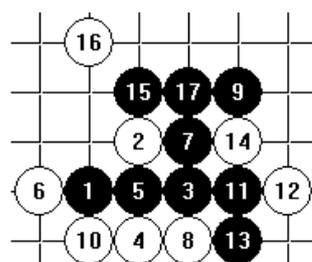
(V, 1)

IV, 2) Можно 18 – а. Черные выигрывают.

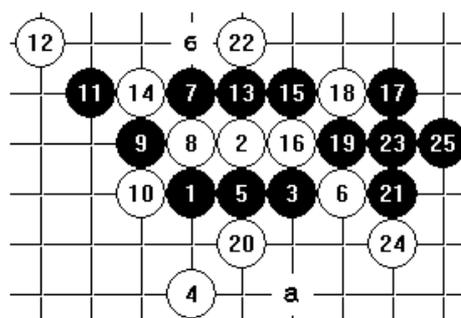
IV, 3) Можно 7 – 10, 9 – а.



(V, 2)



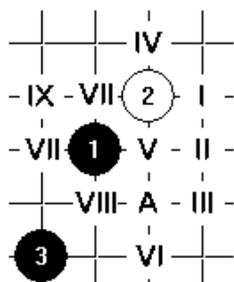
(VI)



(VII)

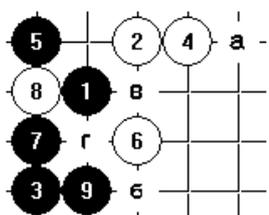
V, 2) Если 16 – с другой стороны, то 17 – 17.

VII) Если 5 – 20, то 6 – а и у черных складывается плохая позиция. Если 7 – 8, то 8 – 14 и у черных тоже получится плохая позиция. Можно 7 – 14. Если 14 – 15, то 15 – б.



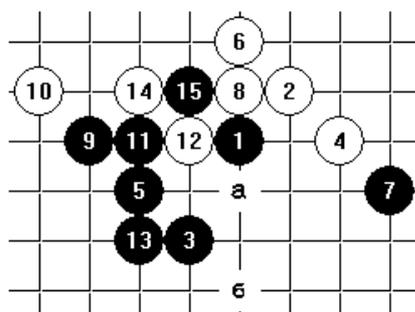
12-й диагональный дебют («Слава»)

В этом дебюте черные имеют большое преимущество, но им надо опасаться проигрыша на запрещенный ход. Обычно ходят II, III, IV, V, IX. Если 4 – А, то см. 7-й диаг. дебют.



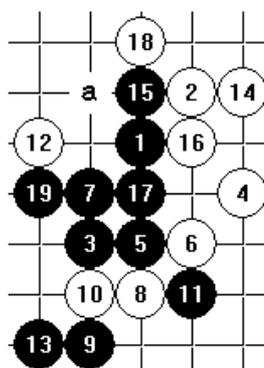
(I)

I) Если 7 – 9, то 8 – а, 9 – б, 10 – в.



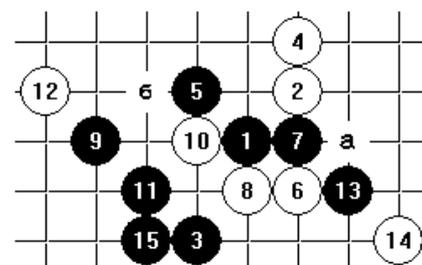
(II)

II) Если 8 – 9, то 9 – а. Если 8 – б, то 9 – 13. Если 8 – 15, то 9 – б.



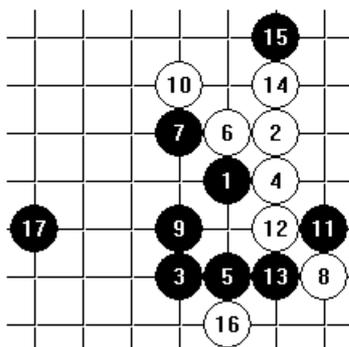
(III)

III) Можно 6 – а или 15.



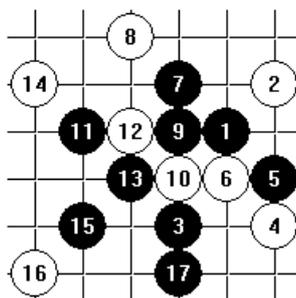
(IV)

IV) Если 5 – 6, то 6 – 5. Если 5 – 7, то 6 – а. Если 13 – б, то белые выигрывают.



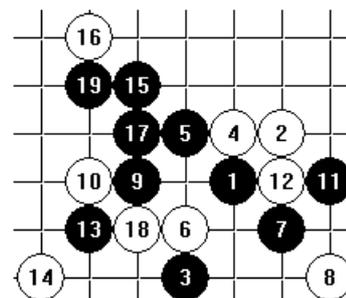
(V)

V) Если 5 – 12, то 6 – 7 и белые выигрывают. Если 8 – 11, то 9 – 10.



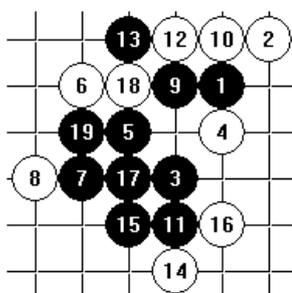
(VI)

VI) Можно 5 – 13, 6 – 7, 7 – 6. Если 6 – 10, то 7 – 7, 8 – 8, 9 – а.



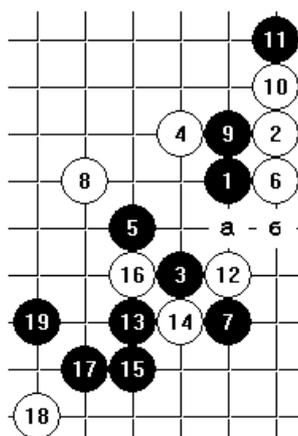
(VII)

VII) Если 6 – 7, то черные выигрывают.



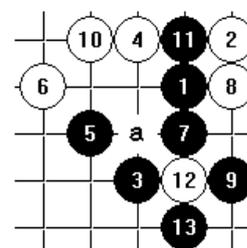
(VIII)

VIII) Если 8 – 17, то 9 – 9, 11 – 11, 13 – 14, 15 – 13.

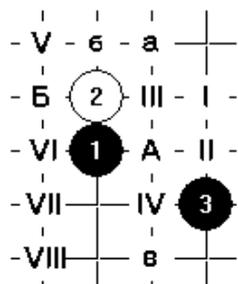


(IX, 1)

IX, 1) Если 5 – 9, то 6 – а и у черных получается плохая позиция. Если 11 – б, то 12 – а и у черных возникает плохая позиция.

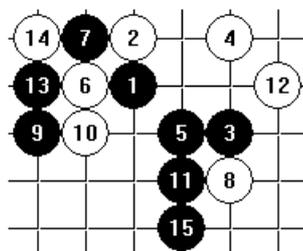


(IX, 2)

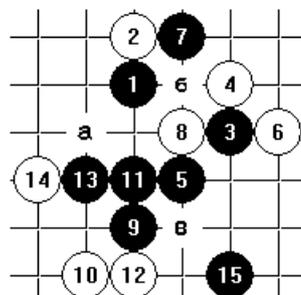


10-й вертикальный дебют («Новолуние»)

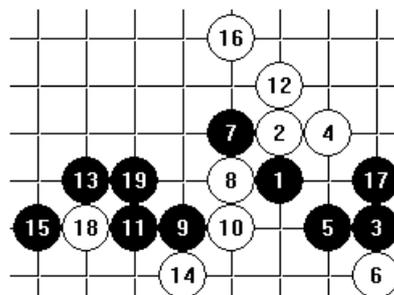
Хотя у черных есть начальное преимущество, белые могут его нейтрализовать. Если 4 – А, см. 4-й верт., Б – см. 12-й диаг. Если 4 – а, то 5 – VI; 4 – б, то 5 – в; 4 – в, то 5 – II или III. Обычно ходят III или VI.



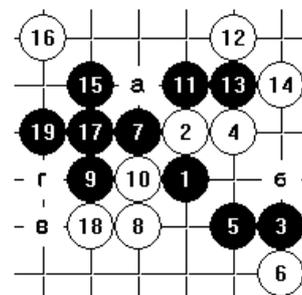
(I)



(II)



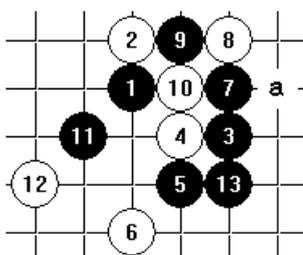
(III, 1)



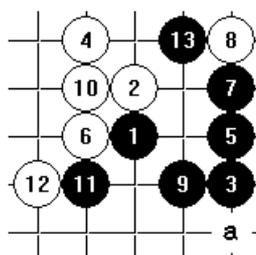
(III, 2)

II) Если 8 – а, то 9 – 8, 10 – б, 11 – 9, 12 – 10, 13 – в.

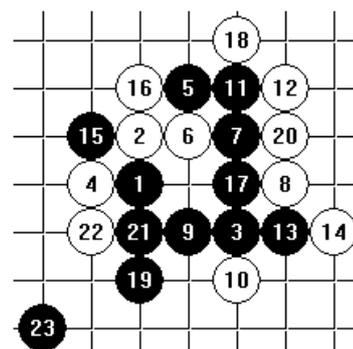
III, 2) Если 14 – а, то черные выигрывают на правой стороне доски. Если 10 – 15, то 11 – б. Если 10 – в, то 11 – г, 13 – 18.



(IV)



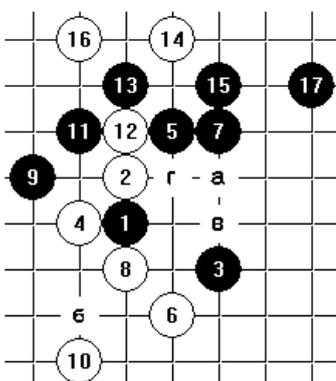
(V)



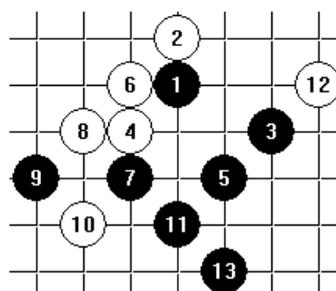
(VI, 1)

V) Можно 5 – а. Если 7 – а, то 8 – 7 и у черных возникает плохая позиция. Если 9 – а, то 10 – 9 и белые выигрывают.

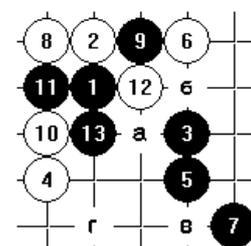
VI, 1) Можно 9 – 15.



(VI, 2)



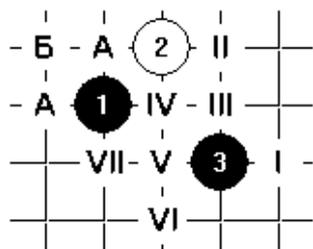
(VII)



(VIII)

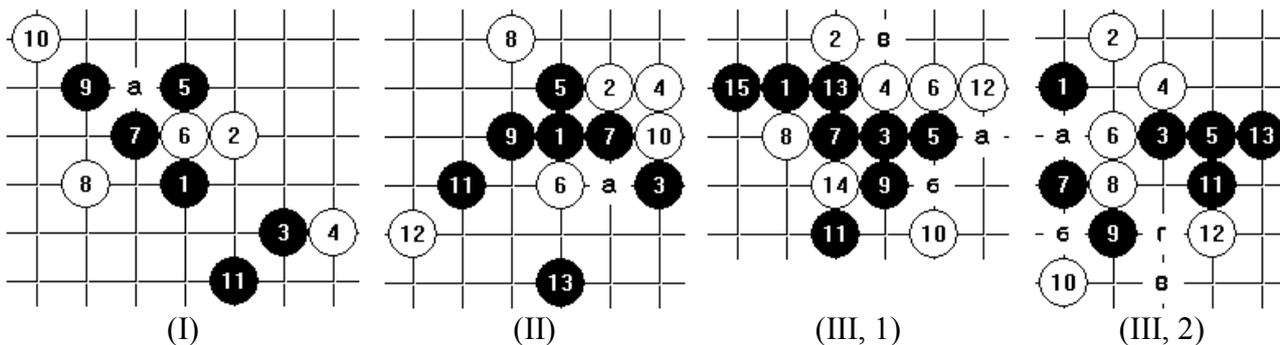
VI, 2) Можно 7 – а. Если 10 – б, то 11 – 11, 12 – 12, 13 – 14. Можно 8 – б. Если 6 – б, то 7 – 7. Если 6 – в, 9 или 11, то 7 – г.

VIII) Плохо 5 – а или б. Если 7 – а, то белые выигрывают на запрещенный ход 3-3. Если 6 – а, то 7 – 6, 9 – г.

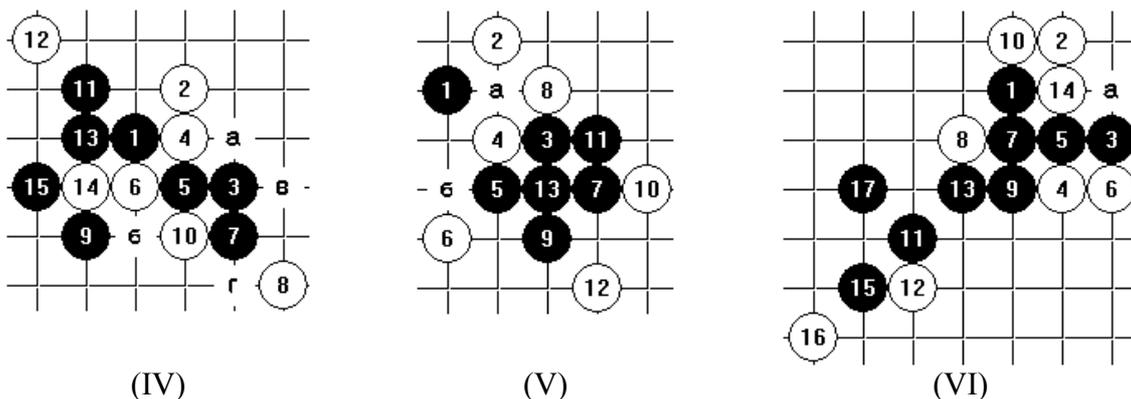


4-й диагональный дебют («Вода»)

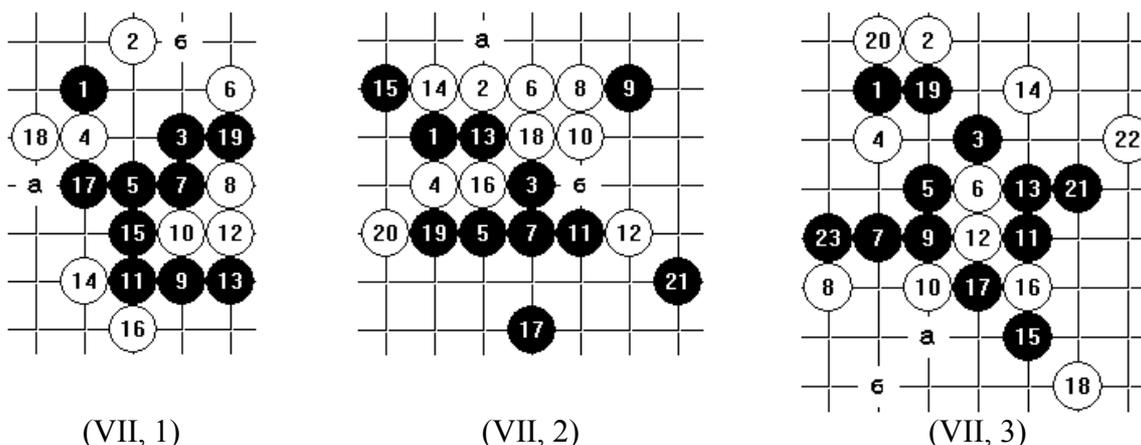
В этом дебюте черные имеют преимущество, но в некоторых позициях выиграть непросто. Сильнейшими продолжениями белых считаются III и VII. Если 4 – А, то см. 10-й верт.; 4 – Б, то см. 7-й диаг. дебют.



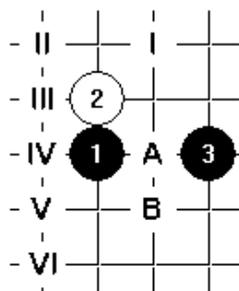
- I) Можно 11 – а. Можно 6 – а, но тогда у черных преимущество.
 II) У черных преимущество.
 III, 1) Если 6 – а, то 7 – 7. Если 6 – 8, то 7 – б. Можно 6 – в.
 III, 2) Можно 8 – 9, а или б. Можно 10 – в. Можно 13 – в. Можно 15 – г.



- (IV) Можно 6 – б, 7 – 7, 8 – 8, 9 – в, тогда возникнет позиция, эквивалентная позиции IV, 1 из 7-го диаг. Если 9 – г, то возникнет позиция, эквивалентная позиции IV, 2 из 3-го диаг. дебюта.
 (V) Если 6 – б, то 7 – 6.
 (VI) Если 6 – а, то 7 – 6.

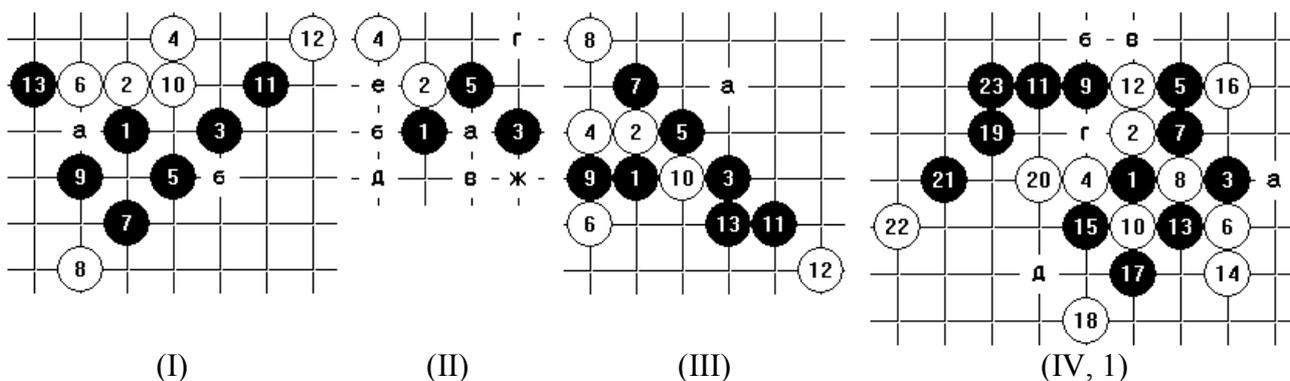


- VII, 1) Если 7 – а, то 8 – б и у черных получается плохая позиция.
 VII, 2) Если 7 – 20, то 8 – а и у черных получается плохая позиция. Если 11 – 15, то 12 – а.
 VII, 3) Если 19 – а, то 20 – б и у черных получается плохая позиция.

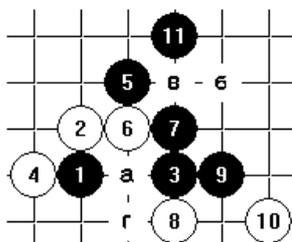


7-й вертикальный дебют («Золотая звезда»)

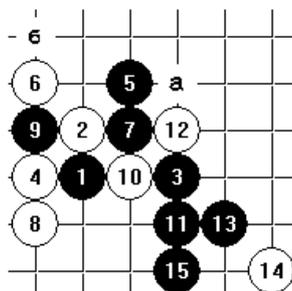
Черные имеют преимущество. Можно перейти 4-м ходом в А – в 1-й верт. и в В – в 3-й диаг. дебюты. Кроме того, сильным является ход IV.



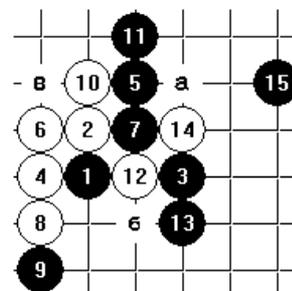
- I) Если 8 – 11, то 9 – 9. Можно 7 – а. Можно 9 – б.
 II) Если 5 – а, то 6 – б. Если 5 – в, то 6 – е. В обоих случаях у черных получается плохая позиция. Если 6 – б или д, 7 – е, см. 4-й вертикальный дебют. Если 5 – ж, см. 10-й верт. дебют.
 III) Если 8 – 11, то 9 – 8, 11 – а.
 IV, 1) Если 7 – 16, белые выигрывают. Если 7 – 13, то 8 – а и у черных возникает плохая позиция. Если 16 – д, то 9 – 19, 21 – б, 23 – в. Если 14 – г, то 15 – 16, 17 – д.



(IV, 2)

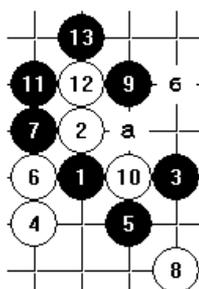


(IV, 3)

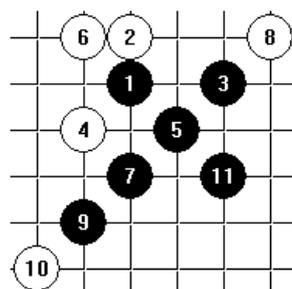


(IV, 4)

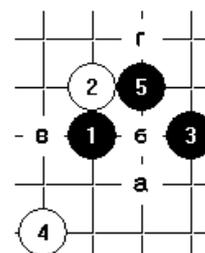
- IV, 2) Если 11 – а, то 13 – б и у черных получается плохая позиция. Если 8 – в, то 9 – 9, 11 – б. Если 6 – а или г, то 7 – в.
 IV, 3) Если 7 – а, черные могут проиграть на запрещенный ход 3-3. Если 12 – 15, то 13 – 13, 14 – 14, 15 – а. Если 8 – б, то 9 – 8.
 IV, 4) Если 9 – в, то 10 – 11 и у черных возникает плохая позиция. Если 6 – а, то 7 – б. Если 6 – 8, то 7 – 6.



(V, 1)



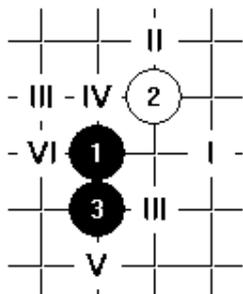
(V, 2)



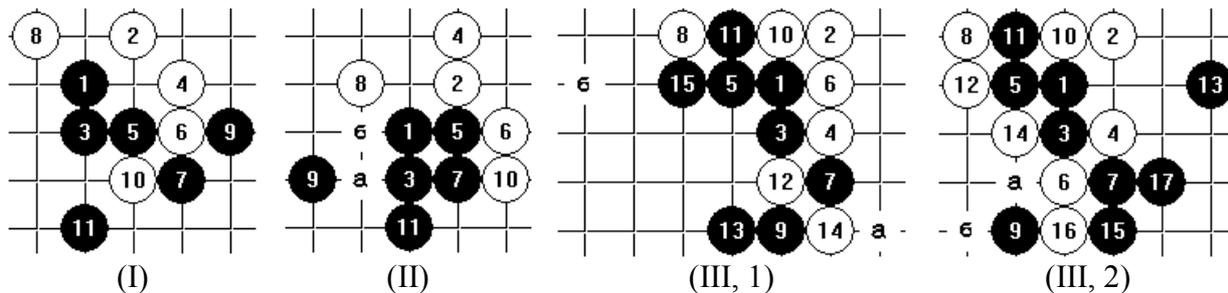
(VI)

- V, 1) Можно 5 – а или 10. Если 10 – а, 11 – б.
 VI) Можно 5 – а. Если 5 – б, то 6 – в, 7 – г и белые выигрывают.

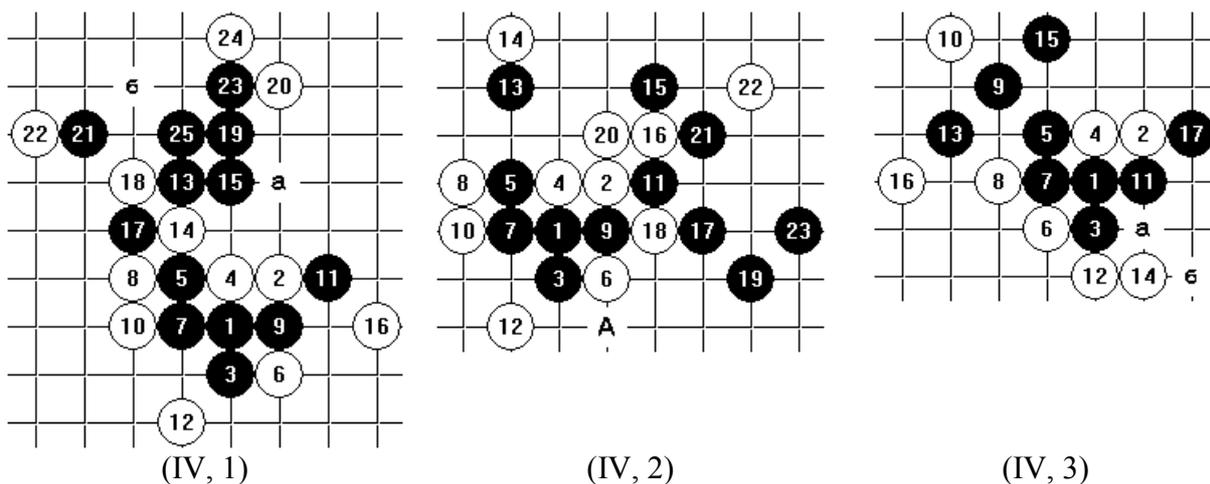
9-й диагональный дебют («Серебряный месяц»)



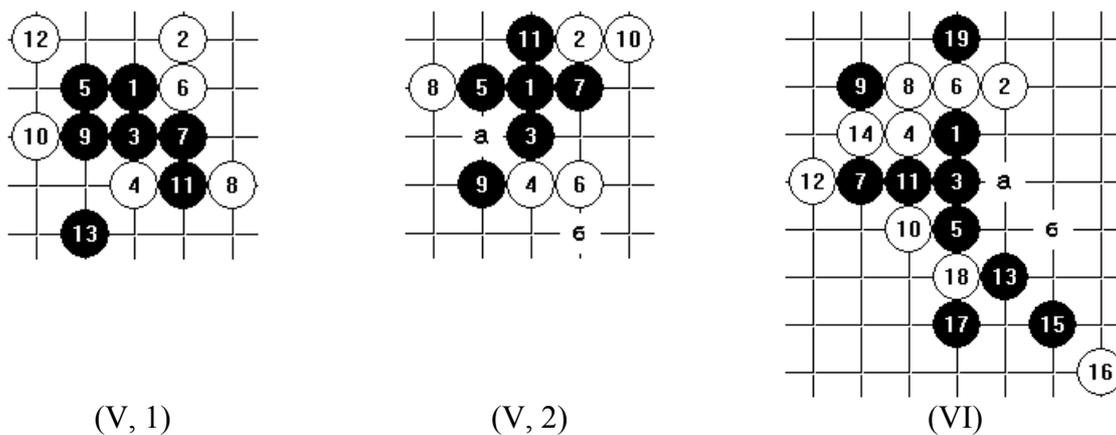
В этом дебюте у черных небольшой начальный перевес.
Сильнейшей защитой белых считается III, IV, V.



- I) Черные выигрывают.
II) Если 6 – б, то 7 – 7.
III, 1) Если 14 – а, то 15 – б.
III, 2) Можно 10 – 12, 16, а или б.

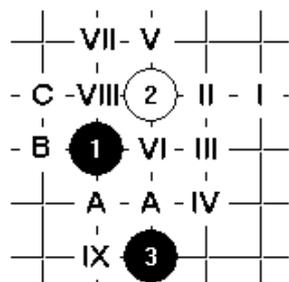


- IV, 1) Если 17 – 18, то 18 – а. Если 20 – 21, то 22 – 20, 23 – 23, 25 – б.
IV, 2) Если 9 – А, см. диаг. V.
IV, 3) Можно 7 – а, 8 – б, 9 – 8.

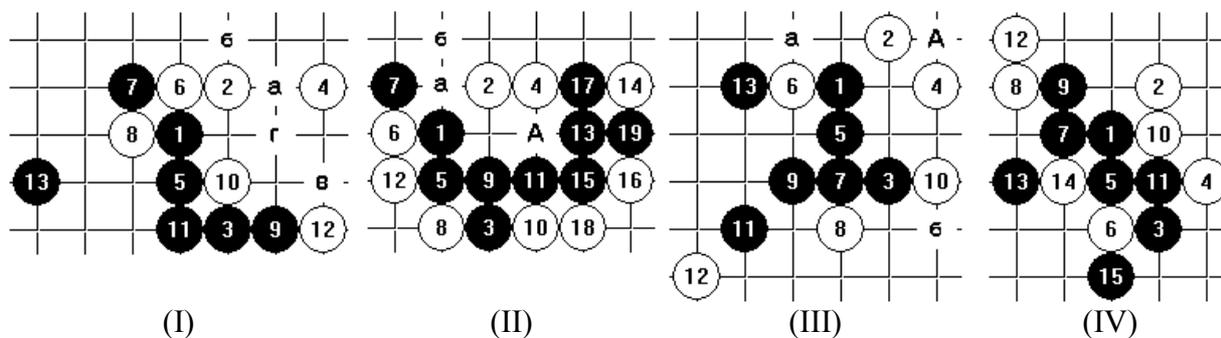


- V, 1) Если 8 – 9, см. диаг. IV.
V, 2) Если 6 – а, то 7 – 7, 8 – 8, 9 – б. Если 6 – 8, то 7 – 7.
VI) Если 6 – 18, то 7 – а, 8 – б и черные выигрывают.

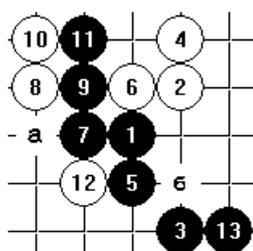
8-й диагональный дебют («Шторм»)



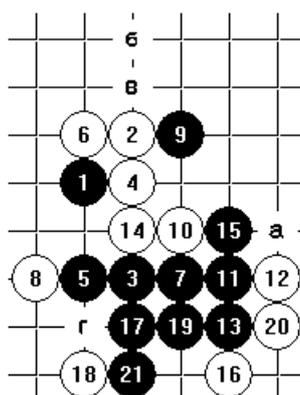
Сильнейшими 4-ми ходами являются II, III, V, а также переход в 4-й и 12-й диаг. дебюты (А и С соответственно). При 4-ом ходе – в В, см. 10-й верт. дебют.



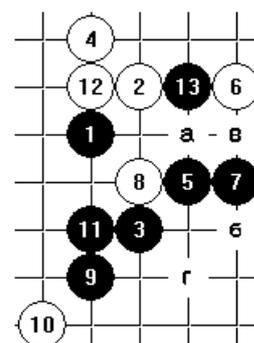
- I) Если 7 – а, то 8 – б. Если 9 – 10, то 10 – а, 12 – 9. Можно 6 – в или г.
 II) Если 6 – А, то 7 – а, 8 – б, 9 – 8, 11 – 15.
 III) Если 6 – А, см. предыдущую диаграмму. Если 6 – а, то 7 – 8. Если 6 – б, то 7 – 6.
 IV) Черные выигрывают.



(V)

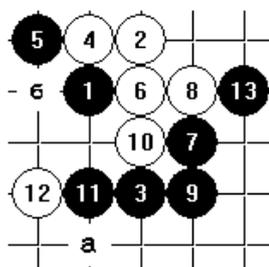


(VI)

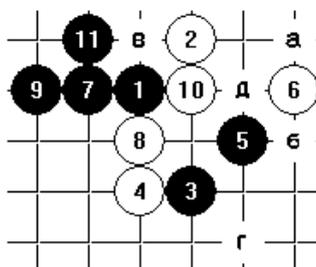


(VII)

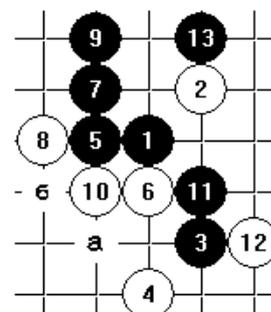
- V) Черные выигрывают.
 VI) Если 21 – а, то 22 – б. Если 6 – в, то 7 – 14, 8 – 10, 9 – г.
 VII) Можно 5 – а. Можно 7 – б. Если 7 – а, то 8 – 13 и белые выигрывают.



(VIII)

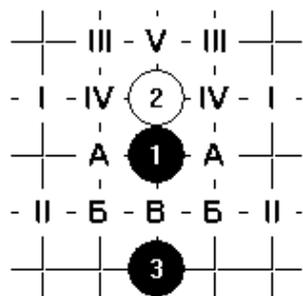


(IX)



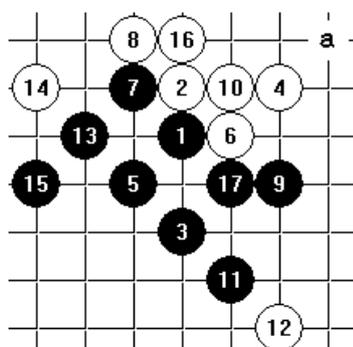
(X)

- VIII) Если 6 – 10, то 7 – б.
 IX) Можно 6 – а, б или в. Если 7 – г, то 8 – д.
 X) Можно 8 – б.

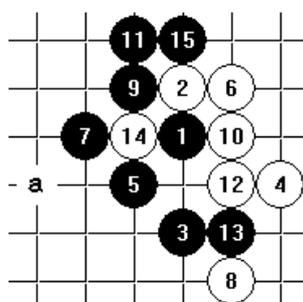


11-й вертикальный дебют («Счастливая звезда»)

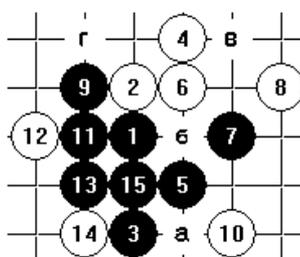
Этот дебют выгоден черным. Он переходит в 1-й верт. (В), 3-й (Б) и 9-й (А) диаг. дебюты. Обычно переходят в 7-й верт. или ходят IV.



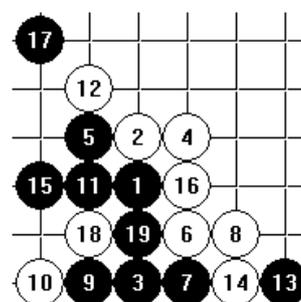
(I)



(II)

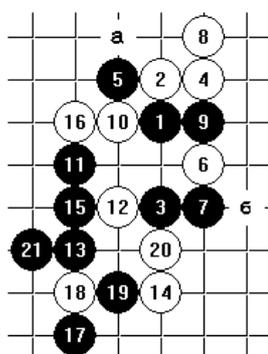


(III)

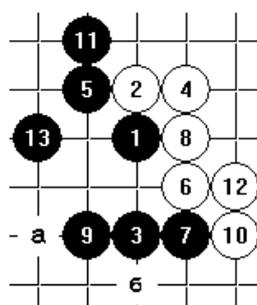


(IV, 1)

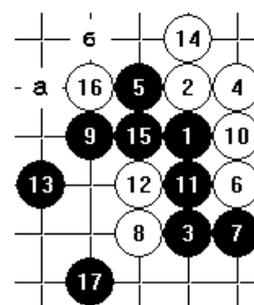
- I) Можно 5 – 17. Если 5 – 7, то 6 – 6, 7 – 9, 8 – а, 9 – б, 10 – 10 и белые выигрывают.
 II) Если 8 – а, то 9 – 9 и т.д. Если 9 – 10, то у белых будет преимущество. Если 15 – а, то белые выигрывают.
 III) Если 5 – 12, то 6 – 6. Если 5 – а, то 6 – 6. Если 5 – 11, то 6 – б. Если 5 – 6, то 6 – в. Если 5 – 9, то 6 – г. Можно 7 – 9, 8 – 10, 9 – 12.
 IV, 1) Если 13 – 16, то 14 – 15 и у черных возникает плохая позиция.



(IV, 2)

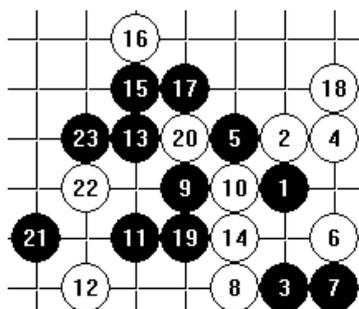


(IV, 3)

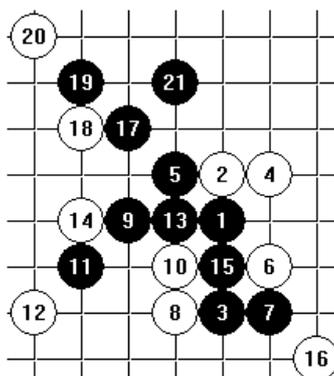


(IV, 4)

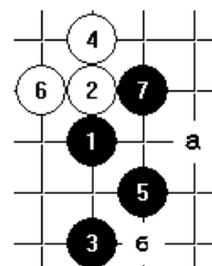
- IV, 2) Если 9 – 10, то 10 – 9, 12 – а и белые выигрывают. Если 9 – 12, то 10 – б.
 IV, 3) Если 10 – а, то 11 – б. Если 11 – б, то 12 – 12.
 IV, 4) Можно 11 – 13, 13 – а, 15 – б, но тогда черным придется трудно.



(IV, 5)

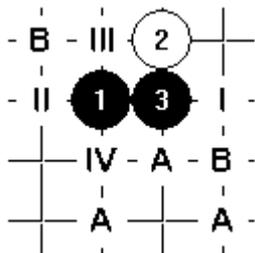


(IV, 6)



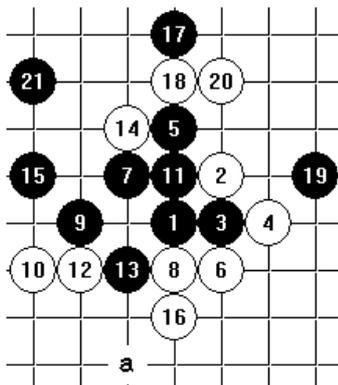
(V)

- IV, 5) Черные могут выиграть снизу, если 13 – 14.
 IV, 6) Можно 13 – 14, но черным придется трудно.
 V) Можно 7 – а. Если 5 – б, то 6 – 6 и белые выигрывают.

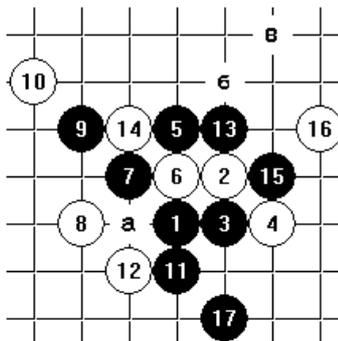


6-й диагональный («Туча») и 6-й вертикальный («Дождь») дебюты

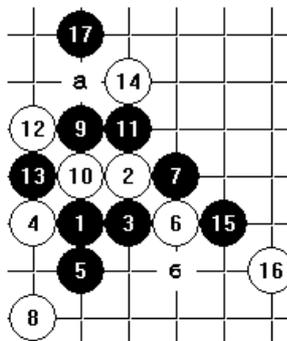
В этом дебюте черные имеют большое преимущество. Но при малейшей ошибке характер позиции диаметрально меняется. Несмотря на схожесть, это разные дебюты вследствие разной удаленности краев доски. Если 4 – А, см. 3-й диаг. дебют; 4 – В, см. 9-й диаг. дебют.



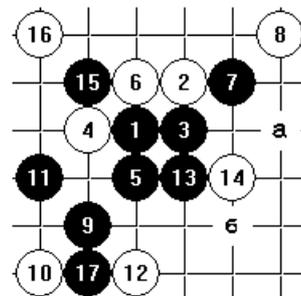
(I, 1)



(I, 2)

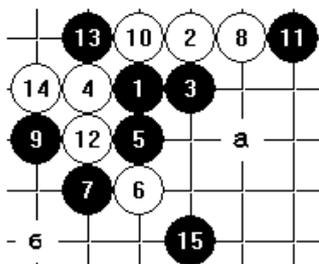


(II, 1)

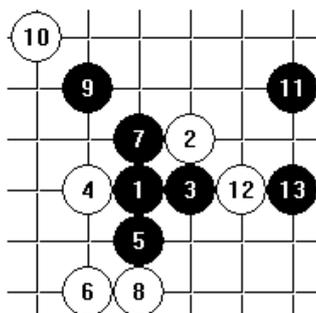


(II, 2)

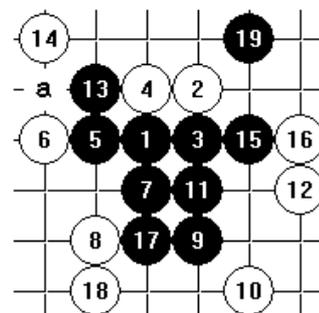
- I, 1) Если 12 – а, а 13 – 16, то белые выигрывают. Если 8 – 16, то 9 – 19, затем 10 – 20, 11 – 14.
 I, 2) Можно 12 – а. Если 8 – а, то 9 – 9, 10 – 10, 11 – б, 12 – в, 13 – 13, 14 – 14, 15 – 16.
 II, 1) Можно 10 – а, 11 – б.
 II, 2) Если 8 – 9, то 9 – а.



(II, 3)

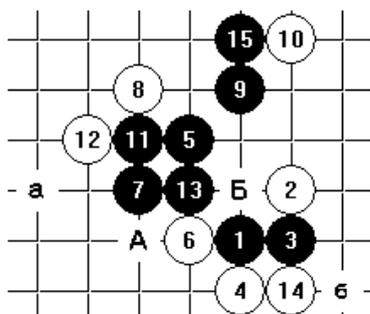


(II, 4)

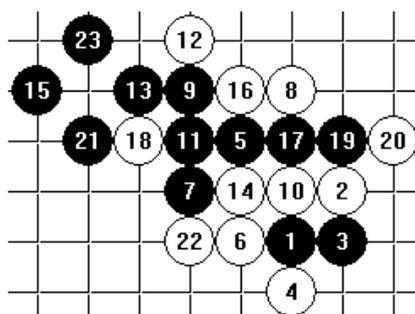


(III)

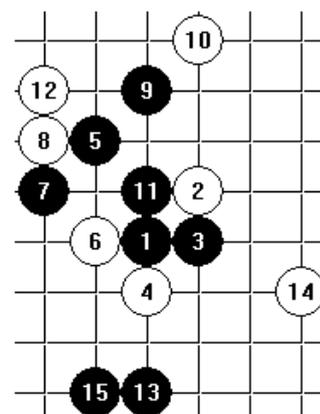
- II, 3) Если 8 – б, то 9 – а.
 II, 4) Черные выигрывают в два хода.
 III) Если 10 – а, то 11 – 13.



(IV, 1)



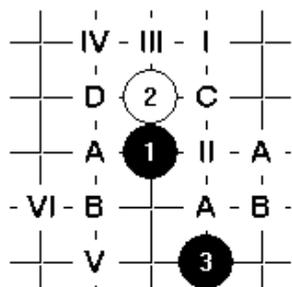
(IV, 2)



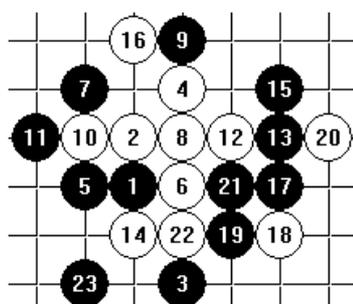
(IV, 3)

- IV, 1) Если 6 – А или Б, то 7 – 7. Можно 15 – а. Если 14-й ход с другой стороны, то 15 – а или б.
 IV, 2) Черные выигрывают.

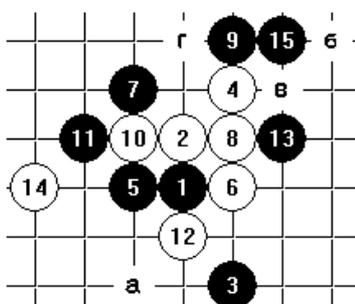
12-й вертикальный дебют («Гора»)



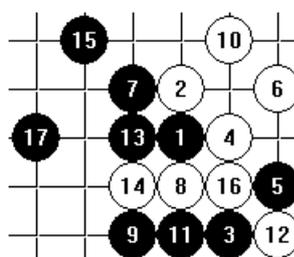
Если 4 – А, то дебют переходит в 10-й верт., В – в 4-й диаг., С – в 8-й диаг., D – в 12 диаг. дебюты.



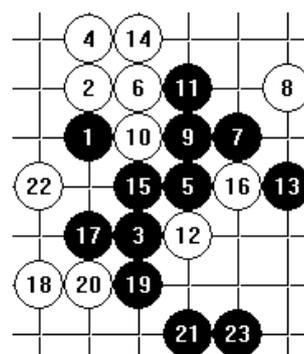
(I, 1)



(I, 2)



(II)



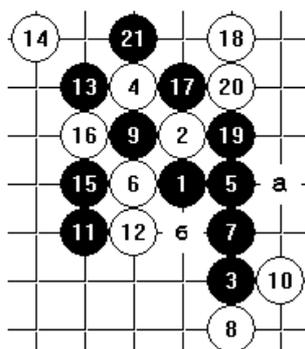
(III)

I, 1) Можно 7 – 8.

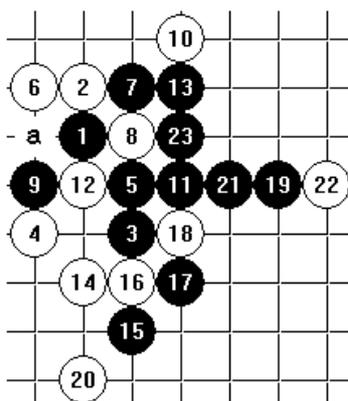
I, 2) Если 13 – а, то белые выигрывают. Можно 16 – б, в или г, черные все равно выигрывают.

II) Если 7 – 8, то белые выигрывают.

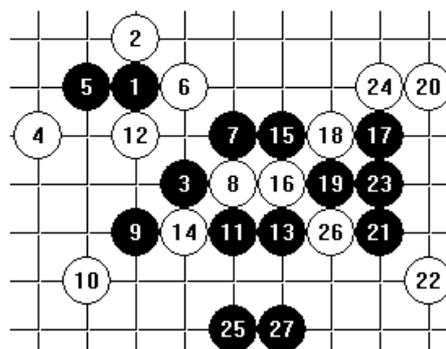
III) Можно 6 – 14. Можно 11 – 15.



(IV)



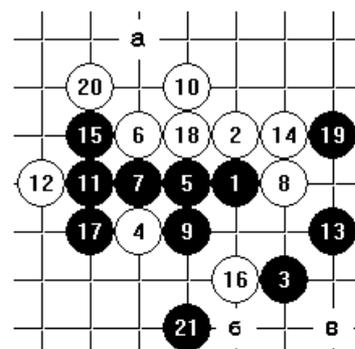
(V)



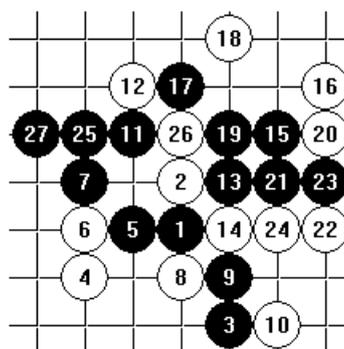
(VI, 1)

IV) Если 6 – а, то 7 – б.

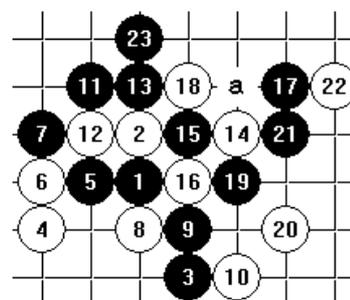
V) Если 5 – 11, то 6 – а и у черных возникает трудная позиция. Можно 6 – а.



(VI, 2)



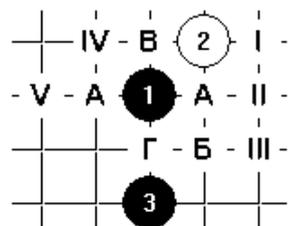
(VI, 3)



(VI, 4)

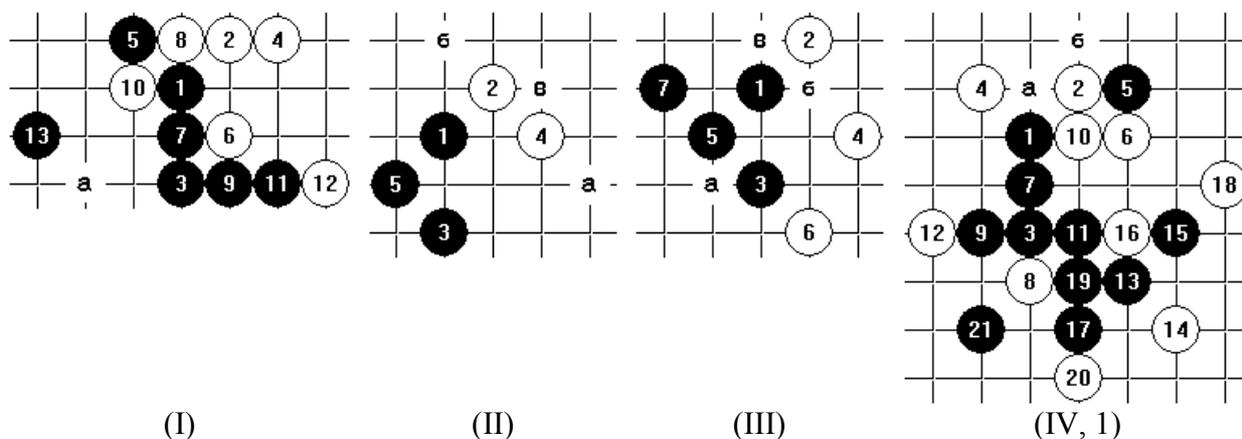
VI, 2) Если 13 – а, то белые выигрывают. Если 15 – 18, белые также выигрывают. Если 21 – б, то 23 – в и у белых получается сильная защита. Если 10 – 14, то 11 – 18.

VI, 4) Можно 13 – 23, 15 – 15, 17 – а, 19 – 13. Если 14 – 18, то 15 – 19.

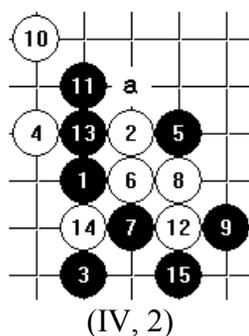


10-й диагональный дебют («Сияние»)

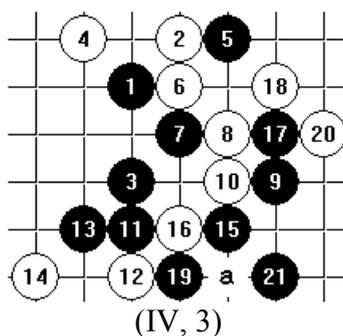
В этом дебюте черные имеют вначале преимущество. Сильнейшим продолжением белых считается IV и переход в 1-й (Г) и 11-й (Б) вертикальные дебюты. Если 4 – А, см. 9-й диаг.; 4 – Б, см. 3-й диаг. дебюты.



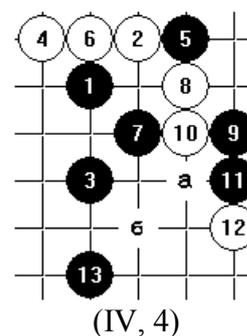
- I) Можно 13 – а, 15 – 13.
 II) Если 5 – а или б, то 6 – в.
 III) Если 5 – а, см. 12-й диаг. диагр. III. Если 6 – б, см. 7-й верт. диагр. I. Если 6 – в, см. 11-й верт. диагр. II.
 IV, 1) Если 5 – 7, то 6 – а, 7 – 5, 8 – б и белые выигрывают.



(IV, 2)

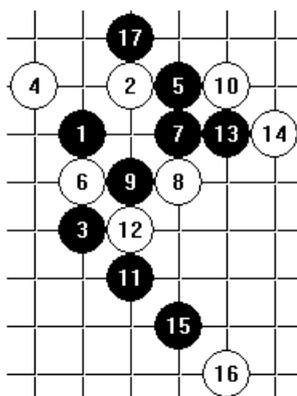


(IV, 3)

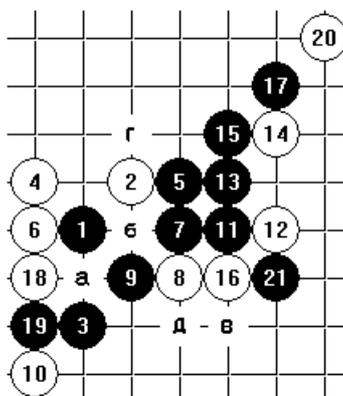


(IV, 4)

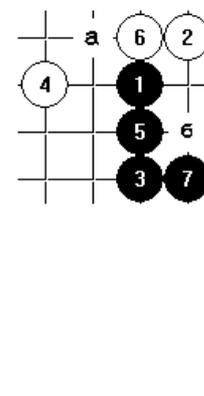
- IV, 2) Можно 11 – 12, 12 – 14, 13 – а. Можно 12 – 14. Можно 7 – 14.
 IV, 3) Можно 15 – 16, 17 – а.
 IV, 4) Если 11 – а, то 12 – 11, 14 – б и черные не выигрывают.



(IV, 5)



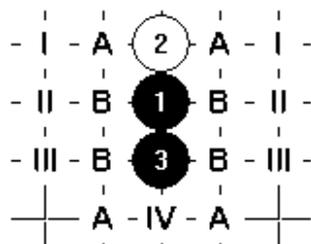
(IV, 6)



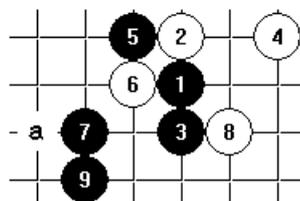
(V)

- IV, 6) Если 12 – а, то 13 – б, 14 – 16, 15 – 21, 16 – в, 17 – г.
 V) Можно 5 – а. Если 6 – б, то 7 – в.

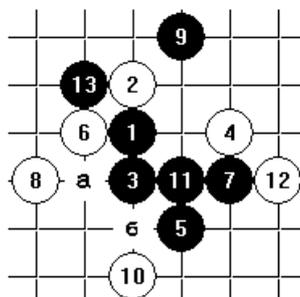
8-й вертикальный дебют («Сосна»)



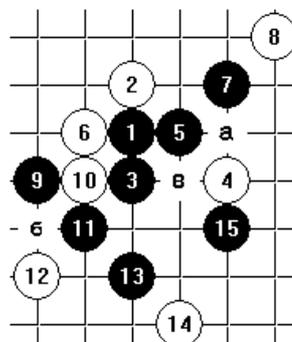
В этом дебюте белые уравнивают позицию. Можно перейти в 6-й и 9-й диагональные дебюты (B и A соответственно). Также хороший ход – IV.



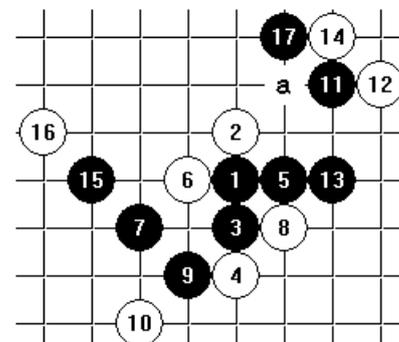
(I)



(II)



(III)



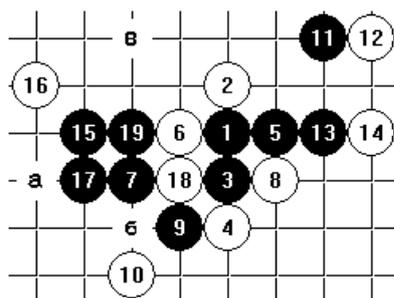
(IV, 1)

I) Если 6 – 8, то 7 – 6. Можно 9 – а.

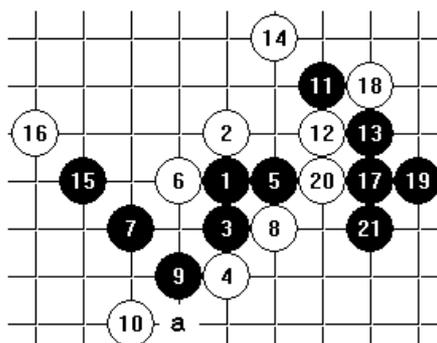
II) Если 6 – а, то 7 – б.

III) Можно 6 – 7 или а. Если 10 – б, то 11 – в. Если 10 – 12, то 11 – 10.

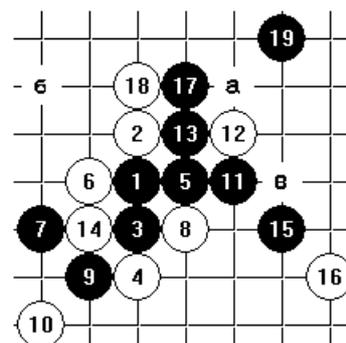
IV, 1) Если 7 – а, то продолжение неизвестно.



(IV, 2)



(IV, 3)

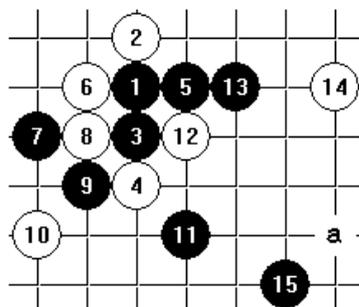


(IV, 4)

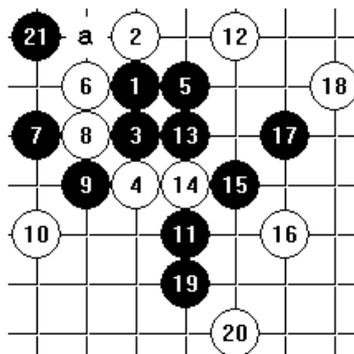
IV, 2) Если 18 – а, то 19 – б. Можно 17 – в.

IV, 3) Можно 12 – 20 или а.

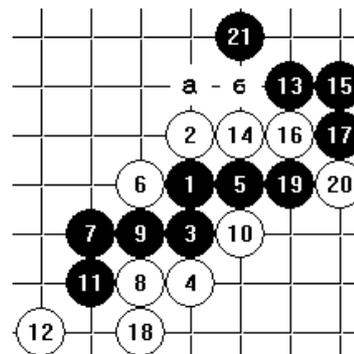
IV, 4) Если 18 – а, то 19 – б. Если 14 – а, то черные выигрывают на левой стороне доски. Если 12 – в, то 13 – 13 или а.



(IV, 5)



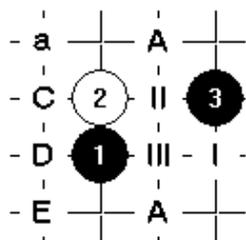
(IV, 6)



(IV, 7)

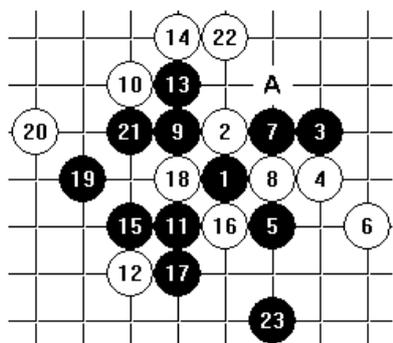
IV, 6) Можно 16 – а. Можно 11 – 13.

IV, 7) Можно 21 – а или б. Можно 13 – 19.

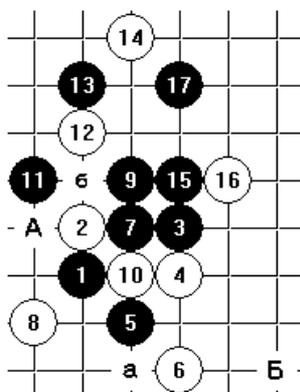


5-й вертикальный дебют («Остаток»)

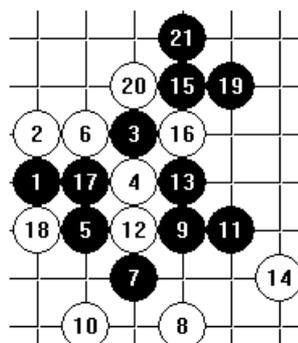
Если 4-й ход – А, см. 4-й диаг., С – 8-й диаг., D – 12-й верт., E – 12-й диаг. дебюты. Если 4 – а, то 5 – I. Самая сильная защита 4-ым ходом – в пункты I и III.



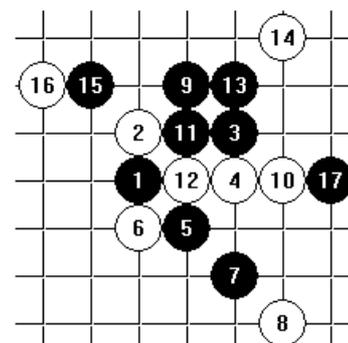
(I, 1)



(I, 2)

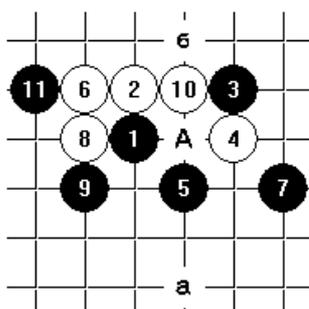


(I, 3)

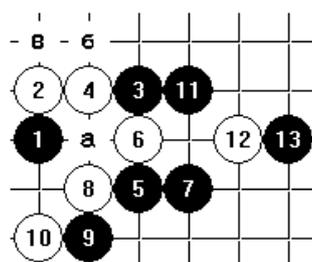


(I, 4)

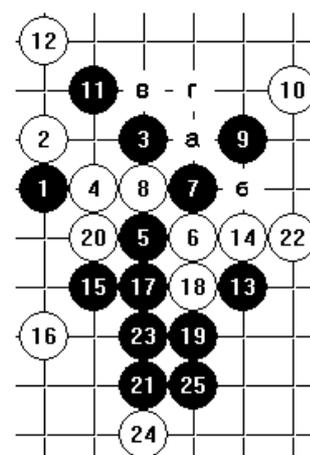
- I, 1) Если 5 – А, то 6 – 22 и у черных получается плохая позиция. Если 14 – 18, то 15 – 22.
 I, 2) Если 7 – А, то 8 – Б. Если 7 – 8, то 8 – 7 и у черных получается плохая позиция. Можно 8 – 15, 9, 10 или а. Если 14 – б, то 15 – 14.
 I, 3) Если 6 – 17, см. 2-й диаг. дебют.



(I, 5)

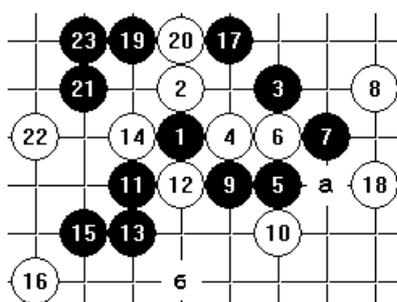


(II)

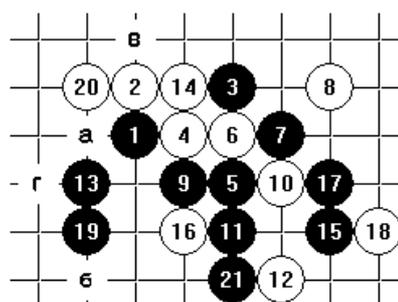


(III, 1)

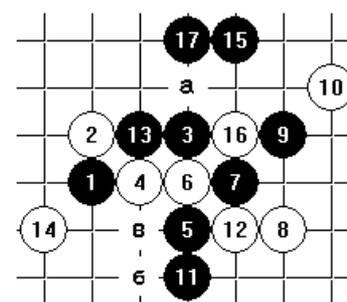
- I, 5) Если 7 – А, то 8 – 10 и у черных возникает плохая позиция. Если 11 – а, белые выигрывают. Если 11 – б, исход партии не исследован.
 II) Можно 5 – б или а. Если 9 – 11, то 10 – б, 12 – в и у черных получается плохая позиция.
 III, 1) Если 22 – а, то 23 – б. Можно 14 – в. Если 12 – 14, то 13 – г. Если 10 – 15, то 11 – 11, 13 – г.



(III, 2)

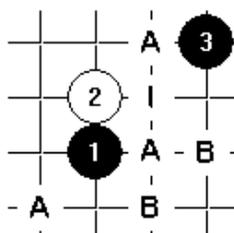


(III, 3)



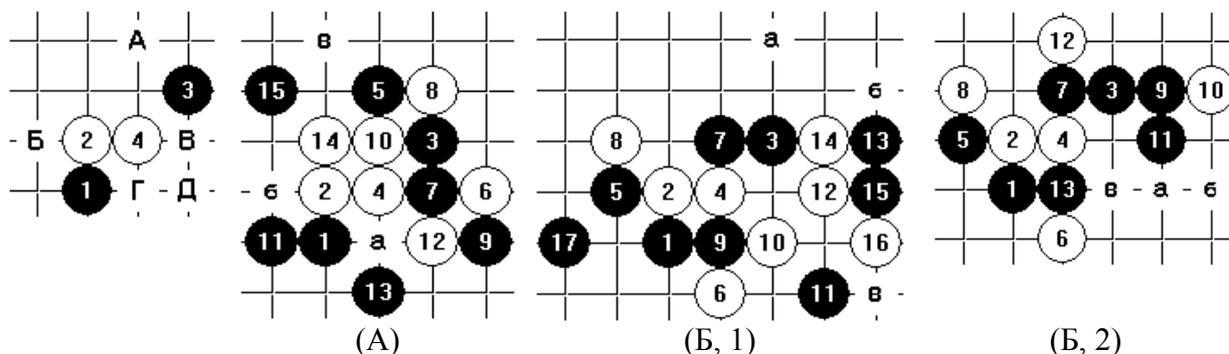
(III, 4)

- III, 2) Если 12 – а, то 13 – б.
 III, 3) Можно 20 – а, б или в. Если 20 – в, то 22 – г.
 III, 4) Если 16 – а, то 17 – 17. Можно 14 – а, б или в.

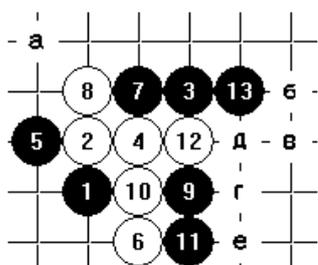


3-й вертикальный дебют («Далекая звезда»)

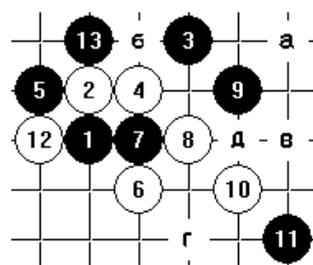
Если 4-й ход не I, то белые проигрывают при 5 – I. Если 4-й ход – А, то см. 4-й верт. дебют; если 4-й ход – В, то см. 7-й диаг. дебют.



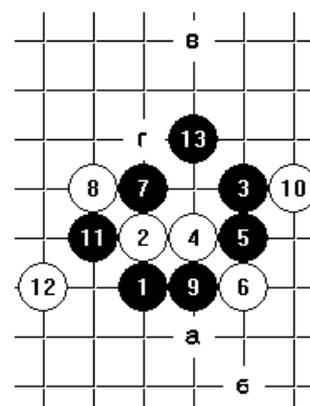
- А) Можно 6 – а, б или в. Если 7 – б, то 8 – 14. Можно 8 – 12.
 Б, 1) Если 12 – 14, то 13 – 12. Если 14 – 15, 16 – 14, то 17 – а. Если 16 – б, то 17 – в.
 Б, 2) Если 12 – а или б, то 13 – 13. Можно 9 – в.



(Б, 3)

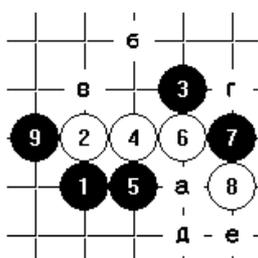


(Б, 4)

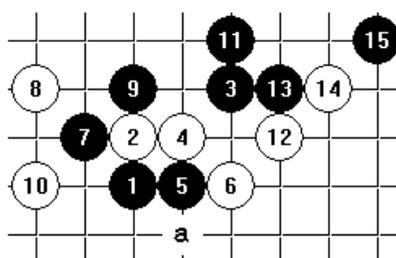


(В)

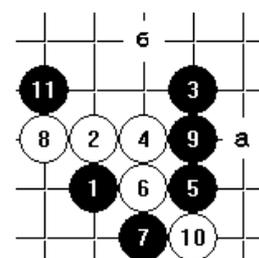
- Б, 3) Можно 9 – а. Можно 14 – б или в. Можно 10 – г. Можно 8 – д или е.
 Б, 4) Если 9 – 13, 10 – 9, 11 – а, то 12 – б. Если 12 – в, то 13 – г. Можно 8 – 12, 9 – б, 10 – 13, 11 – д.
 В) Можно 13 – а, 14 – б, 15 – в. Можно 13 – г. Если 8 – 9, то 9 – 8.



(Г, 1)

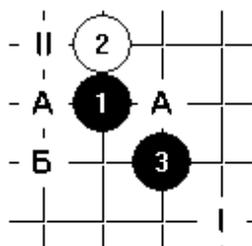


(Г, 2)



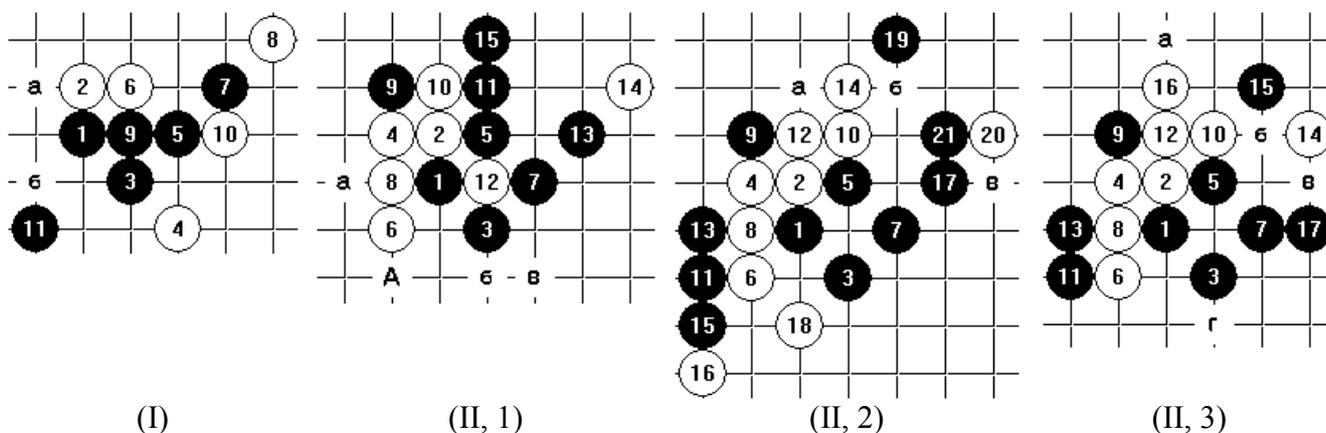
(Д)

- Г, 1) Можно 8 – а или б. Если 6 – 9, то 7 – 6, 8 – в, 9 – г, 11 – д, 13 – е.
 Г, 2) Если 8 – а, то 9 – 12, см. диагр. Б, 4.
 Д) Можно 12 – а или б.



9-й вертикальный дебют («Холм»)

В этом дебюте белые обычно защищаются. Единственным хорошим ходом можно считать II. Ходом А – переход в 4-й верт., Б – в 7-й диаг. дебюты.

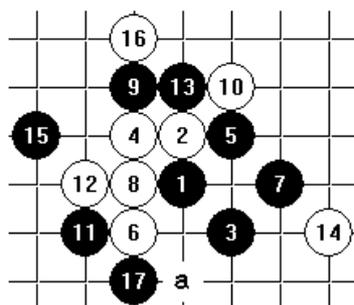


I) Можно 5 – а или б.

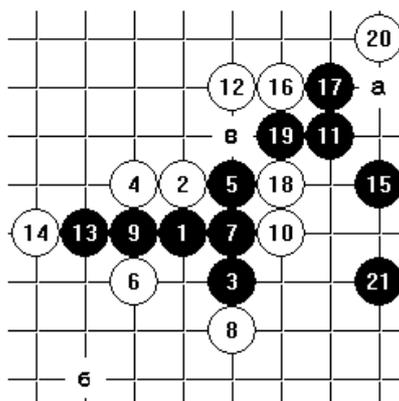
II, 1) Если 9 – А, то белые выигрывают. Если 12 – 15, то 13 – а, 14 – б, 15 – в.

II, 2) Если 11 – а, то белые выигрывают. Если 20 – в, то 21 – а. Если 18 – 19, то 19 – 18, 21 – 20, 23 – б.

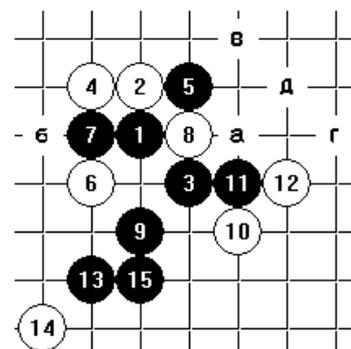
II, 3) Можно 17 – а. Можно 16 – б, 18 – в. Если 14 – б, то 15 – 15. Можно 14 – г.



(II, 4)



(III)

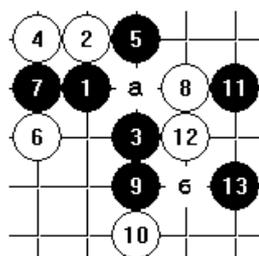


(IV, 1)

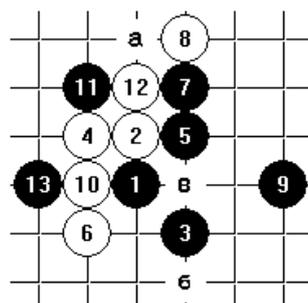
II, 4) Можно 15 – а, можно 13 – а.

III) Можно 11 – 16 или 17. Можно 12 – 17, 18, 19 или а. Если 8 – в, то 9 – 9, 10 – 10, 11 – б.

IV, 1) Если 9 – а, то 10 – б и у черных получается плохая позиция. Можно 15 – в, г или д. Если 15 – д, то 17 – г, но у черных возникает трудная позиция. Можно 10 – а.



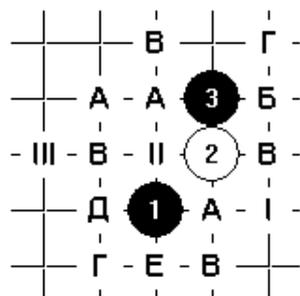
(IV, 2)



(V)

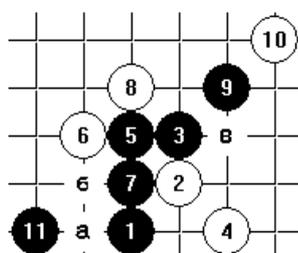
IV, 2) Если 10 – а, то 11 – 13 или б.

V) Если 8 – в, то 9 – 11, 10 – 12, 11 – 13. Можно 14 – а, б или в. Можно 9 – 13.

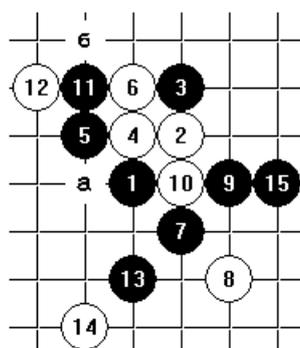


2-й диагональный («Ущелье») и 2-й вертикальный («Долина») дебюты

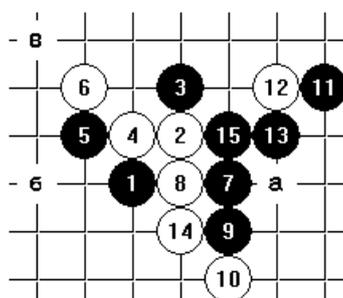
В этом дебюте черные не имеют преимущества. Сильнейшим 4-ым ходом является II и переход в 5-й верт. дебют (А). Кроме того можно перейти к другим дебютам: Б – 4-й верт., В – 4-й диаг., Г – 12-й диаг., Д – 10-й верт., Е – 12-й верт.



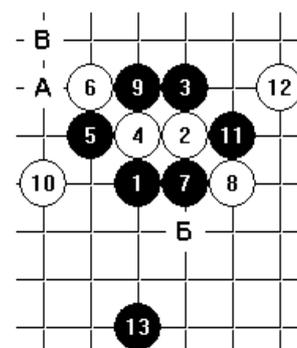
(I)



(II, 1)



(II, 2)



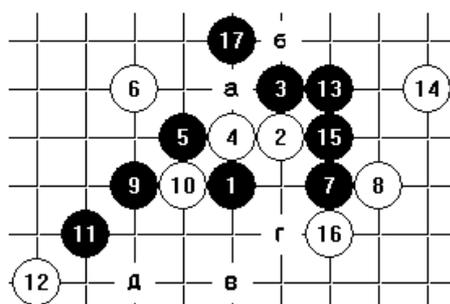
(II, 3)

I) Можно 7 – б. Если 6 – в, то 7 – 7, 8 – 8, 9 – 6.

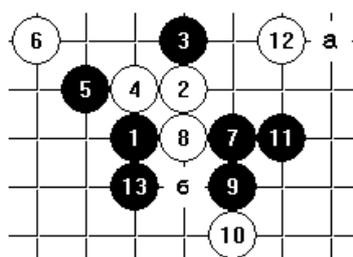
II, 1) Можно 12 – а, 13 – б.

II, 2) Можно 12 – 13, 13 – а. Если 8 – 14, то 9 – 8, 10 – а, 11 – б, 13 – в.

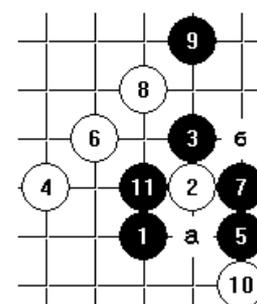
II, 3) Можно 7 – А, Б или В.



(II, 4)



(II, 5)



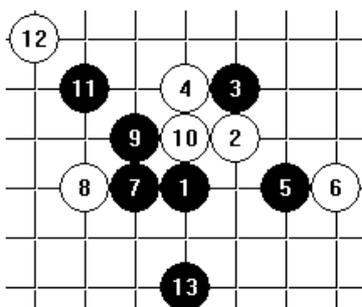
(III)

II, 4) Обычно играют 11 – а, 12 – б, 13 – в, но тогда 14 – г, поэтому 13 – д.

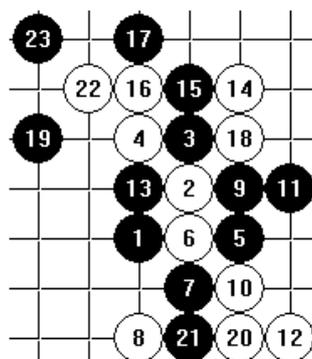
II, 5) Можно 10 – б, 11 – 10.

III) Можно 10 – б, 11 – 10.

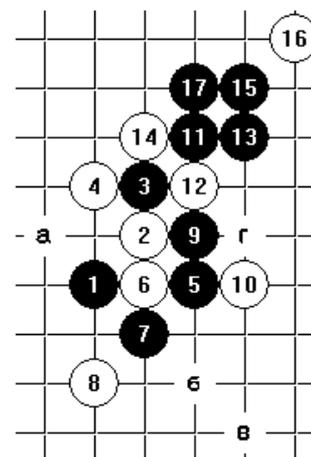
(Следующие позиции являются переходом в 5-й верт. дебют)



(IV, 1)



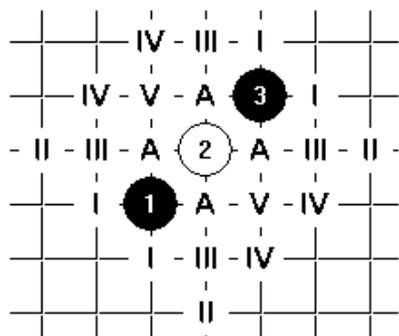
(IV, 2)



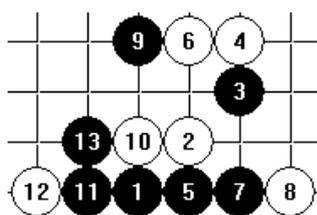
(IV, 3)

IV, 3) Можно 19 – а или б. Если 9 – б, то 10 – в, но если 10 – а, то черным придется нелегко. Можно 9 – г.

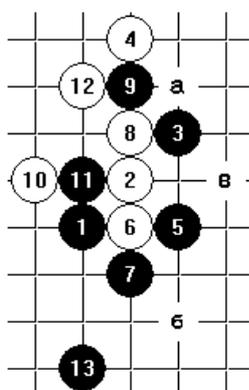
1-й диагональный дебют («Астероид»)



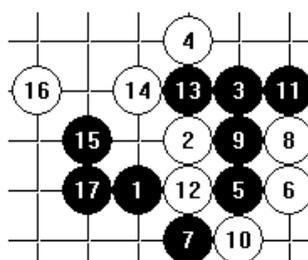
Это сложный дебют и выиграть здесь непросто.
Сильными ходами белых считаются III, V, а также А – переход в 3-й вертикальный дебют.



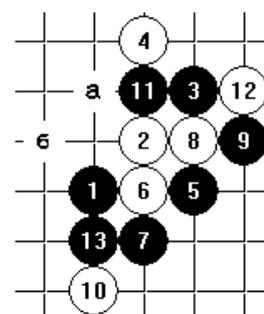
(I)



(II)



(III, 1)



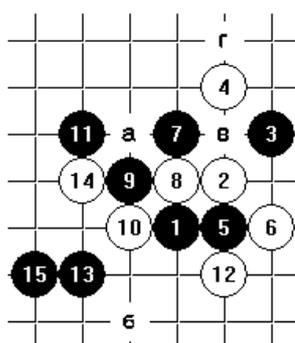
(III, 2)

I) Можно 6 – 7 или 10.

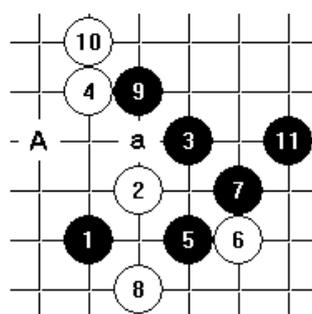
II) Если 6 – а, то 7 – б. Если 8 – в, то 9 – 11.

III, 1) Если 6 – 9, то 7 – 12 или 8.

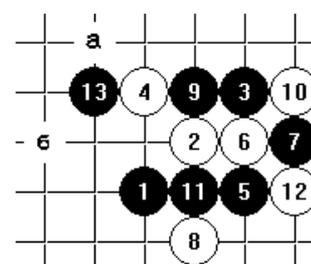
III, 2) Можно 8 – б или 9.



(III, 3)



(IV)

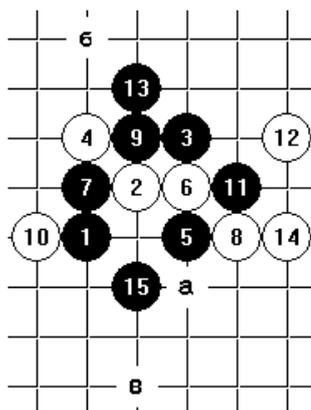


(V, 1)

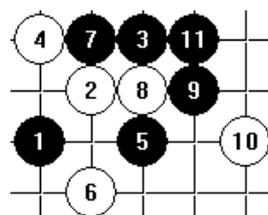
III, 3) Если 8 – в, то 9 – г. Если 10 – 11 или а, то 11 – б.

IV) Если 4 – А, то 9 – а.

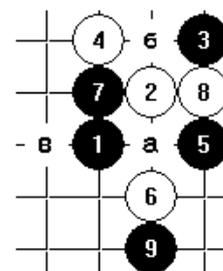
V, 1) Можно 13 – а или б.



(V, 2)



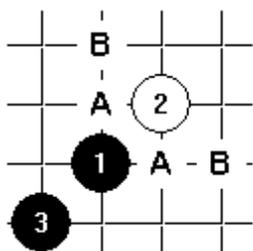
(V, 3)



(V, 4)

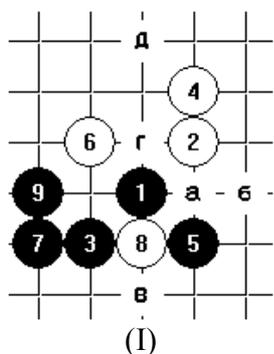
V, 2) Можно 13 – 15 или а. Если 14 – б, то 15 – в.

V, 4) Если 9 – б, то 10 – в.

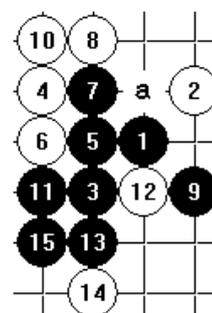


11-й диагональный дебют («Косогор»)

В этом дебюте белые могут уравнять шансы, и он считается выгодным для них. Обычно дебют переходит в 9-й вертикальный дебют (А). Если 4 – В, см. 10-й диаг. дебют.

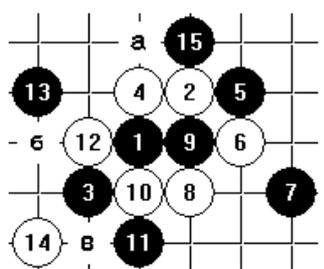


(I)

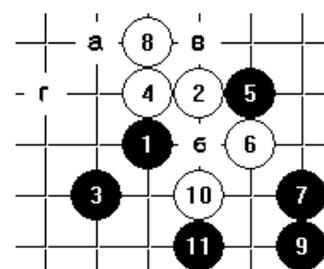


(II)

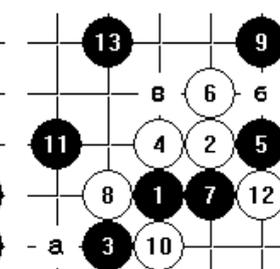
- I) Если 5 – а, то 6 – б. Если 5 – в или 6, то 6 – г. Если 5 – 6, то 6 – 5. Если 5 – 7, то 6 – д. Везде у черных ухудшается позиция.
 II) Если 6 – 7, то 7 – а, 8 – 11. Можно 5 – 6.



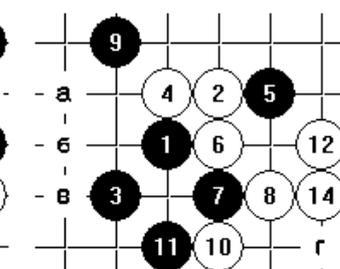
(1)



(2)

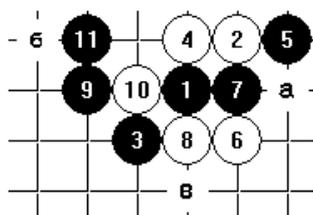


(3)

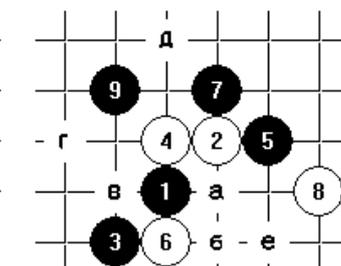


(4)

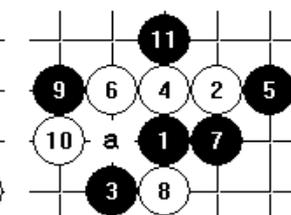
- 1) Можно 7 – а. Если 14 – б, то 15 – в. Можно 10 – 12 или в.
 2) Если 8 – а, то 9 – б. Если 8 – в, г, д или 11, то 9 – 10.
 3) Если 9 – а, то 10 – 11. Если 12 – б, то 13 – в.
 4) Можно 10 – а, б, в или 14. Можно 11 – г.



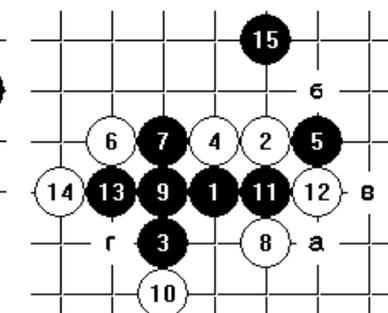
(5)



(6)



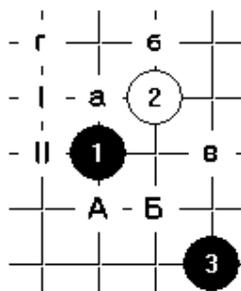
(7)



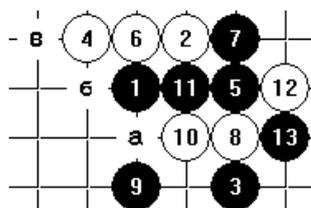
(8)

- 5) Если 11 – б, то 12 – в. Если 8 – а или 10, то 9 – в.
 6) Можно 7 – а, тогда если 8 – б, см. диаг. 3 этого дебюта. Если 8 – б, то 9 – г. Если 8 – д, то 9 – е.
 7) Если 6 – а, то 7 – 7.
 8) Если 7 – 12, то 8 – 9, 9 – а, 10 – б, 11 – в, белые выигрывают. Если 7 – 12, то 8 – 9, 9 – а, 10 – б.

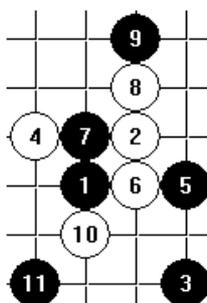
5-й диагональный дебют («Метеор»)



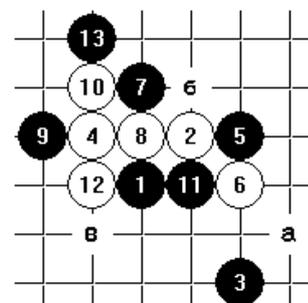
В этом дебюте белые довольно быстро добиваются равной игры. Сильнейший 4-й ход – I. Можно перейти в 4-й верт. (А), в 1-й диаг. (Б) дебюты. Если 4 – а, то 5 – Б. Если 4 – б, то 5 – в. Можно 4 – г.



(I, 1)



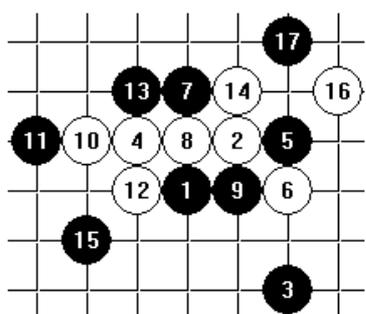
(I, 2)



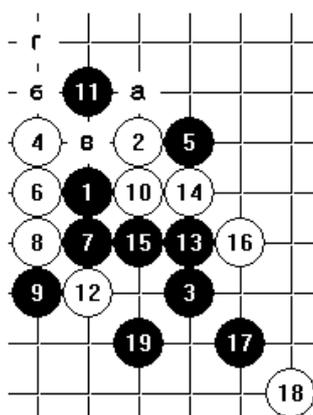
(I, 3)

I, 1) Можно 15 – а, 17 – б, 19 – в.

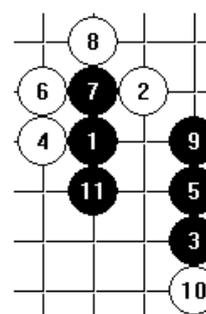
I, 3) Если 7 – а, то 8 – 7 и у белых лучшая позиция. Можно 10 – 12, 11 или б. Можно 11 – 12. Можно 13 – в.



(I, 4)



(I, 5)



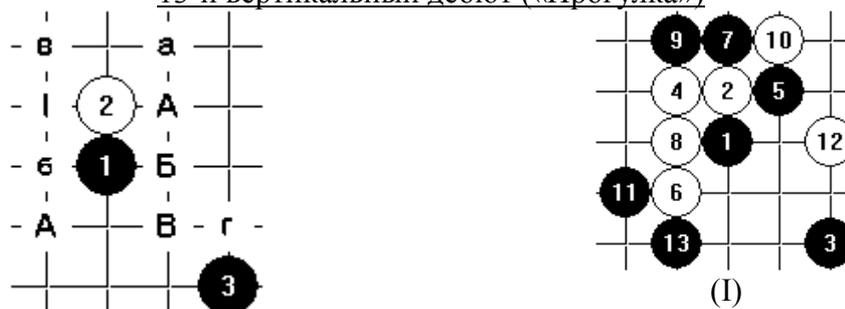
(II)

I, 4) Если 10 – 12, то 11 – 10 и см. диагр. I, 3.

I, 5) Если 7 – а или б, то 8 – 8. Если 8 – б, то 9 – 8, 10 – 10, 11 – 15, 12 – 13, 13 – в, 14 – 12, 15 – г.

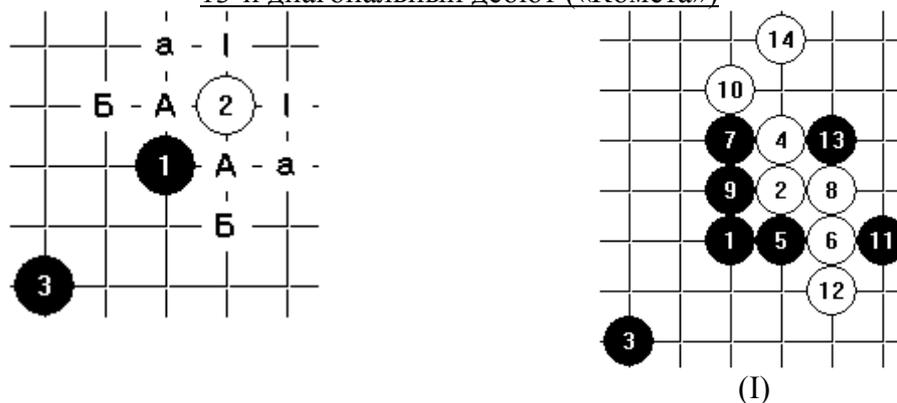
II) Черные выигрывают.

13-й вертикальный дебют («Прогулка»)



В этом дебюте выигрывают белые. Если 4 – А, см. 5-й диаг.; Б – см. 4-й верт.; В – см. 1-й диаг. дебюты. Если 4 – а, то 5 – б. Если 4 – в, то 5 – г. Если 4 – б, то 5 – I.

13-й диагональный дебют («Комета»)



Здесь также выигрывают белые. Если 4 – А, см. 13-й верт.; Б – см. 5-й диаг. дебют. Можно 4 – а.